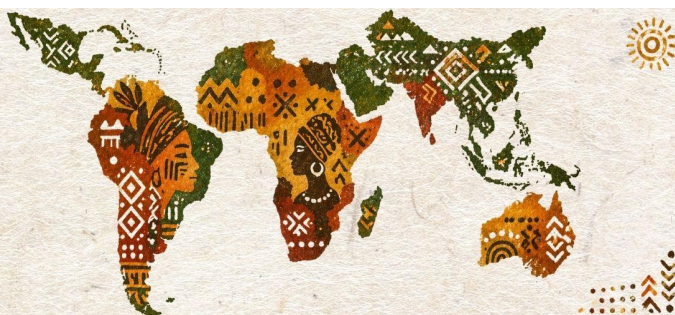


XX ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA
XXI SEMANA DE HISTÓRIA DA UEL

SUL GLOBAL E DECOLONIALIDADES

19 A 22 DE NOVEMBRO DE 2026
CLCH - Universidade Estadual de Londrina



Trabalhos aprovados por ST

Trabalho	Autor(es)	Data de apresentação
ST 1 - ÁFRICA E SUAS DIÁSPORAS NA HISTÓRIA		
Coordenadores: Danilo Ferreira da Fonseca e Evander Ruthieri Saturno da Silva		
Modalidade: Híbrido		
MULHERES E SOCIEDADES LOCAIS NA DOCUMENTAÇÃO ADMINISTRATIVA DO ARQUIVO HISTÓRICO ULTRAMARINO (MOÇAMBIQUE, SÉCULO XVIII)	Ana Paula Wagner	20/11/2026
COLONIALISMO NA ÁFRICA LUSÓFONA: MEDIANDO COLABORAÇÕES E RESISTÊNCIAS OCULTAS: RELIGIOSIDADE EM ANGOLA	Lúcia Helena Oliveira Silva	20/11/2026
ESCREVER SOB O COLONIALISMO: RUI DE NORONHA NAS PÁGINAS DE O BRADO AFRICANO (1926-1940)	Thiago Henrique Sampaio	20/11/2026
ESPAÇO ATLÂNTICO ENTRE BRASIL/ANGOLA E PORTUGAL (1950 A 1960)	José Francisco dos Santos	20/11/2026
"VOLTE AO PASSADO": AS REPRESENTAÇÕES DA MEMÓRIA, DA ANCESTRALIDADE E DO MISTICISMO EM SANKOFA (1993), DE HAILE GERIMA	Maria Beatriz Mercedes Cunha	20/11/2026
DISCURSOS E REPRESENTAÇÕES SOBRE AS AMAS DE LEITE NA EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS NO PARANÁ DO SÉCULO XIX	Kamila Leal de Paula	20/11/2026
REPRESENTAÇÕES DA EMANCIPAÇÃO FEMININA EM PERIÓDICOS DA ORGANIZAÇÃO DA MULHER MOÇAMBICANA (décadas de 1970 e 1980)	Ana Luiza Baldin Fidelis	20/11/2026
A OBJETIFICAÇÃO DO CORPO NEGRO FEMININO A PARTIR DO ACERVO FOTOGRÁFICO "TIPOS NEGROS" DE ALBERTO HENSCHEL DE 1869	Amanda Antunes Ferreira	21/11/2026
CORAÇÃO DAS TREVAS E O MUNDO SE DESPEDAÇA EM CONTRAPONTO: ANÁLISE HISTÓRICA DAS REPRESENTAÇÕES DA ÁFRICA E DOS AFRICANOS NO ROMANCE	Huendrel Mazepa Costa	21/11/2026
ENTRE HARMONIA E LIBERTAÇÃO: TRAMAS DE AUTODETERMINAÇÃO AFRICANA EM THE AFRICAN TIMES AND ORIENT REVIEW (1912-1913)	Keitli Silva de Jesus	21/11/2026
PODCAST EM SALA DE AULA NO ENSINO DE HISTÓRIA: UMA ANÁLISE A PARTIR DA COMPLEXIDADE DO ESTUDO DOS QUILOMBOS	Ronald Silva dos Santos	21/11/2026
HISTÓRIA, MEMÓRIA E TRAJETÓRIA DE UM GUERREIRO NO REINO ZULU: KOMFIYA KANOGANDAYA	Evander Ruthieri Saturno da Silva	21/11/2026
DO GENOCÍDIO ÀS PAUTAS DO PRESENTE: A CIRCULAÇÃO DE SCHOLASTIQUE MUKASONGA NA IMPRENSA BRASILEIRA (2017-2025)	Sarah Moraes Bento	21/11/2026
COLONIALISMO E IMPRENSA: A DEPOSIÇÃO DO MWAMI MUSINGA NAS PÁGINAS DE JORNAIS BELGAS (1931-32)	Danilo Ferreira da Fonseca	21/11/2026

ST 2 - HISTORIOGRAFIA PARANAENSE: INTELECTUAIS, FONTES E NOVOS PROBLEMAS HISTORIOGRÁFICOS		
Coordenadores: Antonio Paulo Benatte e Meg Dias Bogo		
Modalidade: Presencial		
O PROJETO HISTORIOGRÁFICO DO CAMARISTA FREDERICO MARTINHO BAHLS(PONTA GROSSA, 1883-84)	Antonio Paulo Benatte; Anderson Ricardo Ferreira de Andrade	20/11/2026
PARA ALÉM DA SOMBRA DO BARÃO: MARIA JOSÉ CORREIA, FILANTROPIA, HISTÓRIA DAS MULHERES E O ENSINO DE HISTÓRIA NA HISTORIOGRAFIA PARANAENSE	Eliane Batista de Lima Morano	20/11/2026
MIL PALAVRAS POR TRÁS DE UMA IMAGEM: A LONGA DURAÇÃO DA VISUALIDADE PARANISTA	Tiago Suchecki	20/11/2026
REGIÃO, IDENTIDADE E "RAÇA": UM ESTUDO HISTORIOGRÁFICO A PARTIR DA PRODUÇÃO INTELECTUAL NO PARANÁ	Maria Julieta Batista de Almeida Weber	20/11/2026
O BOLETIM DO INSTITUTO HISTÓRICO, GEOGRÁFICO E ETNOGRÁFICO PARANAENSE E A RENOVAÇÃO REGIONAL: ALTIVA PILATTI BALHANA (1958-1969)	Meg Dias Bogo	20/11/2026
ENTRE FLORES E FACÕES: REPRESENTAÇÕES DAS MULHERES NO ROMANCE HISTÓRICO VINGANÇA NO CONTESTADO DE LUIZ MARINI	Maria Julia Lamb Seger	20/11/2026
ST 3 - HISTÓRIAS PÚBLICAS		
Coordenadores: Márcio José Pereira e Bruno Flávio Lontra Fagundes		
Modalidade: Presencial		
ENTRE A PLATAFORMA E O PASSADO: REGIMES DE VISIBILIDADE E CIRCULAÇÃO PÚBLICA DE NARRATIVAS HISTÓRICAS EM STREAMINGS	Ana Paula Bertoncello Fontes	20/11/2026
HISTÓRIA PÚBLICA, CURADORIA E DEMOCRATIZAÇÃO DA MEMÓRIA POR MEIO DE DISCOS DE VINIL NO PROJETO "ARTE NA CAPA"	Giovana Gutierrez Nascimento; Lucas Saruhashi Castro	20/11/2026
CASAS DE AXÉ NO PARANÁ: MAPEAMENTO, PRESENÇA E VISIBILIDADE PÚBLICA	Giovanna Eduarda Baldin	20/11/2026
HISTÓRIA PÚBLICA EM PERSPECTIVA GLOBAL: O HOLOCAUSTO E SUAS APROPRIAÇÕES NO LESTE ASIÁTICO	Helena Ragusa	20/11/2026
ENTRE O ACERVO E A HISTORIOGRAFIA: A EXPERIÊNCIA DO PODCAST HORA DO CEDOC	Huendrel Mazepa Costa; Meri Frotscher Kramer	20/11/2026
CIBER-AGORA MODERNA: DISCURSO POPULAR SOBRE COLONIALISMO E EXPANSÕES MARÍTIMAS NA METANARRATIVA DE EUROPA UNIVERSALIS IV (2013-2024)	Lucas de Oliveira Gonzaga Teixeira	20/11/2026
AS OFICINAS DE HISTÓRIA DE RAPHAEL SAMUEL	Bruno Flávio Lontra Fagundes; Márcio José Pereira	20/11/2026
ST 4 - HISTÓRIA DO MUNDO RURAL LATINO-AMERICANO: SUJEITOS, CONFLITOS E TERRITÓRIOS		
Coordenadores: Fabio Pontarolo e Marcio Antônio Both da Silva		
Modalidade: Híbrido		
MEMÓRIAS, REPRESSÃO E GRAVES VIOLAÇÕES DE DIREITOS HUMANOS: O CASO DO LÍDER CAMPONÊS HILÁRIO GONÇALVES PINHA	Angelo Priori	20/11/2026
ECONOMIA E ESTATÍSTICA: ANDRÉ PINTO REBOUÇAS, SEBASTIÃO FERREIRA SOARES, AGRICULTURA E ESCRAVIDÃO NO BRASIL DO SÉCULO XIX(1860-1889)	Marcio Antônio Both da Silva	20/11/2026
AS NOÇÕES PROPRIETÁRIAS E SENHORIAIS E A SEGUNDA SEÇÃO DE DIRETORIA DA AGRICULTURA(1873-1889)	Pedro Parga Rodrigues	20/11/2026

DO CAMPO DA POBREZA À COLÔNIA AGRÍCOLA MUNICIPAL: POLÍTICA DE TERRAS E TENTATIVAS DE REORDENAMENTO DO RÓCIO DE GUARAPUAVA NA PRIMEIRA REPÚBLICA	Fabio Pontarolo	20/11/2026
A LUTA PELA TERRA NO PONTAL DO PARANAPANEMA(1930-1937)	Gustavo França Sperandio	20/11/2026
TERRAS PROMETIDAS: POLÍTICAS PÚBLICAS E O ESPAÇO RURAL AMAZÔNICO (1950-2000)	Vania Vaz	20/11/2026
MAPEAMENTO DOS PROCESSOS DE DEMARCAÇÃO DE TERRAS INDÍGENAS NO LITORAL DO PARANÁ	Victoria Alves Marcondes	20/11/2026
DEPOIS DA GUERRA: REPRESENTAÇÕES DOS CABOCLOS DO CONTESTADO NO DIÁRIO DA TARDE(1917-1920)	Diego Barbosa; Jó Klanovicz	21/11/2026
A IMPRENSA COMO FERRAMENTA NA CONSTRUÇÃO DE DISCURSOS SOBRE A PRESENÇA INDÍGENA EM SANTA HELENA - PR	Talia Mayara Lopes Forlin	21/11/2026
NARRAR E CELEBRAR: O CENTENÁRIO PARANAENSE EM DOIS REPÓRTERES NO PARANÁ (1953), DE RUBEM BRAGA E ARNALDO PEDROSO D'HORTA	Maria Julia Lamb Seger; Marcos Nestor Stein	21/11/2026
MÃES, ESPOSAS E IRMÃS, ENTRE LAVOURAS E PIQUETES: A PRESENÇA DAS MULHERES NAS GREVES DO COMPLEXO AGROINDUSTRIAL NOVA AMÉRICA (1962-1963)	Thiago Pereira Camargo Comelli	21/11/2026
A TRAJETÓRIA DE IRMÃ LIA: A VIVÊNCIA DA FÉ, A DEFESA DA VIDA E A LUTA PELA TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	Otávio dos Santos Romero	21/11/2026
MEMÓRIAS DA MODERNIZAÇÃO AGRÍCOLA: NARRATIVAS DE COOPERADOS DA COAFCAM SOBRE AS TRANSFORMAÇÕES DO CAMPO	Gabriel Henrique de Souza	21/11/2026
DO AMANHECER AO ENTARDECER: TRANSFORMAÇÕES DA PAISAGEM NA COMUNIDADE RURAL DO CADEADINHO, IRATI/PR (1970-2000)	Lucélia Lucavei	21/11/2026
MAFALDA E CHARLIE BROWN: AS PRESENTAÇÕES DA INFÂNCIA NAS AMÉRICAS DURANTE O PERÍODO DA GUERRA FRIA(1963-1965)	Nicolas Costiuk do Canto Saks	21/11/2026
ST 5 - HISTÓRIA, IDENTIFICAÇÕES E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NO PARANÁ CONTEMPORÂNEO		
Coordenadores: Méri Frotscher Kramer e Marcos Nestor Stein		
Modalidade: Híbrido		
FEMINISMOS NEGROS EM PRIMEIRA PESSOA: CARTAS E SUBJETIVIDADES DE MULHERES NEGRAS NA EXPERIÊNCIA DO PRÉ-PÓS/UFPR (2020-2024)	Janine Soares da Rosa	20/11/2026
"FAZER O PAPEL FALAR": ANÁLISE DA HISTORIOGRAFIA DE AUTORIA INDÍGENA	Julie Hellen dos Santos Stenzel	20/11/2026
"NHÔ" LUCIO: LUCIO (1868-1953) E ADELINO ALVES DA SILVA (1915-2015) EM LUTA PELA MEMÓRIA	Paulo Augusto de Siqueira	20/11/2026
RACISMO E FORMAS DE VIOLÊNCIA	Eliane de Lima Mendes e Oséias de Oliveira	20/11/2026
EXPERIÊNCIAS DE ESCOLARIZAÇÃO NAS MEMÓRIAS DE ESTUDANTES KAINGANG DA UNICENTRO	Méri Frotscher Kramer	20/11/2026
IDENTIDADE PIONEIRA: OS USOS DA IMPRENSA COMO INSTRUMENTO NA DESLEGITIMAÇÃO DA PRESENÇA INDÍGENA EM SANTA HELENA - PR	Talia Mayara Lopes Forlin	20/11/2026
HISTÓRIAS DE VIDA, IDENTIFICAÇÕES E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS EM NARRATIVAS ORAIS DE DISCENTES AVÁ GUARANI DA UNIOESTE (CAMPUS MARECHAL CÂNDIDO RONDON/PR)	Marcos Nestor Stein	20/11/2026

DO "VAZIO DEMOGRÁFICO" À INSERÇÃO DA MEMÓRIA INDÍGENA NO MUSEU HISTÓRICO DE LONDRINA	Victor Hugo Oliveira Gomes	20/11/2026
MUSEU HISTÓRICO WILLY BARTH(TOLEDO, PR): UMA ANÁLISE DE SEUS ANOS INICIAIS(1984-1990)	Rafael Dione Trombeta	20/11/2026
A SELEÇÃO DE CONTEÚDOS EM MATERIAIS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA NO ENSINO MÉDIO DO PARANÁ: PERMANÊNCIAS DO EUROCENTRISMO	Geyso Dongley Germinari	20/11/2026
REGISTROS DE UM SOFRIMENTO: A REPRESENTAÇÃO JORNALÍSTICA E IDENTITÁRIA NA ERA JIM CROW ATRAVÉS DE INCOGNITO	João Pedro Danelon Grecillo	20/11/2026
ST 6 - HISTÓRIA, INTELECTUAIS E EDUCAÇÃO		
Coordenadores: Nívio de Campos e Natália Cristina de Oliveira		
Modalidade: Híbrido		
ENTRE A EDUCAÇÃO E O ENSINO SUPERIOR: O CONCEITO DE UNIVERSIDADE NO PROJETO INTELECTUAL DE FERNANDO DE AZEVEDO	Breno Pereira Machado	20/11/2026
INTELECTUAIS CATÓLICOS, ENSINO SUPERIOR E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: A FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DO PARANÁ (1941–1950)	Natália Cristina de Oliveira	20/11/2026
SENTIDOS EM DISPUTA NA MISSÃO FRANCESA EM SÃO PAULO (1934-1938)	Nívio de Campos	20/11/2026
A UNIVERSIDADE EM DISPUTA: DISCURSOS E CONDUTAS DOS PROFESSORES UNIVERSITÁRIOS NO JORNAL DO BRASIL (1964-1971)	Dayane Cristina Guarnieri	20/11/2026
A. C. SIMÕES: DIREÇÃO POLÍTICA E IDEOLÓGICA DA UFAL DURANTE A IMPLEMENTAÇÃO DA DITADURA EMPRESARIAL MILITAR (1961-1971)	Osvaldo Batista Acioly Maciel	20/11/2026
CADERNO UNIVERSITÁRIO: JORNALISMO OU INFORME PUBLICITÁRIO? ANÁLISE DA SEÇÃO "CADERNO UNIVERSITÁRIO" PUBLICADA NO JORNAL ESTADO DE S.PAULO ENTRE SETEMBRO E DEZEMBRO DE 1998	Carlos Eduardo Boaretto Pereira	20/11/2026
A PRODUÇÃO HISTORIOGRÁFICA DAS PROFESSORAS DA UEPG: TRAJETÓRIA INTELECTUAL E A ESCRITA DA HISTÓRIA REGIONAL (1950 - 2000)	Rafaela Gonçalves dos Santos	20/11/2026
INTELECTUAIS EM MOVIMENTO: TRADUÇÃO, GÊNERO E RECONFIGURAÇÃO EM CONTEXTOS TRANSNACIONAIS	Vanessa Mayumi Matsuoka; Maria Rita Chaves Ayala Brenha	20/11/2026
MARK FISHER E A CONSTRUÇÃO EPISTEMOLÓGICA DO REALISMO CAPITALISTA	Isaac Martins de Oliveira	20/11/2026
A INVENÇÃO DO "SACERDOTE MODERNO": EMIR CALLUF E A JUVENTUDE NA CURITIBA DO PÓS-64	Ana Flávia Barboza Garcia	21/11/2026
LEONEL FRANCA E "O DIREITO DE EDUCAR"	Gládis Goetê Azambuja	21/11/2026
A HISTÓRIA COMO ARMA RETÓRICA: DOCTRINARIOS E CATÓLICOS LIBERAIS NA POLÊMICA SOBRE A LIBERDADE DE ENSINO NA FRANÇA(1830-1848)	Gabriel Henrique Sydorak Gorte	21/11/2026
CESAR PRIETO MARTINEZ COMO INTELECTUAL DA EDUCAÇÃO: TRAJETÓRIA, REDES DE SOCIABILIDADE E CIRCULAÇÃO DE PROJETOS EDUCACIONAIS (1920–1934)	Elaine Aparecida Mayer	21/11/2026
JULIA CHRISPINA DO NASCIMENTO: PROTAGONISMO NEGRO E EDUCAÇÃO EM LAGUNA(SC) NO PÓS-ABOLIÇÃO	Amanda dos Santos Vieira	21/11/2026
A EXPRESSÃO MUSICAL NO CONTEXTO DAS MISSÕES PEDAGÓGICAS(1931-1936) NA SEGUNDA REPÚBLICA ESPANHOLA	Ana Clara Correa Bedoyan; Alexandre Felipe Fiuza	21/11/2026

TEMPO E NARRATIVA EM HERMANN HESSE: A EXPERIÊNCIA DO TEMPO EM DEMIAN(1919)	Millena Borcoski	21/11/2026
LITERATURA E MORAL BURGUESA NO IMPÉRIO PORTUGUÊS: UM ESTUDO DOS CONTOS MORAIS E ROMANCES EDIFICADORES NO INÍCIO DO SÉCULO XIX	Fernanda Sambati Delgado	21/11/2026
UMA ANÁLISE DE TRANSITOLOGIA E DAS TRANSIÇÕES DE UM REGIME AUTORITÁRIO PARA A DEMOCRACIA	Lucas Eduardo Ferreira	21/11/2026
AS MULHERES COMO ELEMENTO PRINCIPAL PARA A AUTOEMANCIPAÇÃO DA CLASSE OPERÁRIA EM UNIÃO OPERÁRIA, DE FLORA TRISTÁN	Eduar Tomás Malaggi	21/11/2026
EDUCAÇÃO E SABERES LOCAIS NO ENSINO DE HISTÓRIA EM MOÇAMBIQUE	Felix Sete manjate	21/11/2026
ST 7 - HISTÓRIA DA ALIMENTAÇÃO E DAS PRÁTICAS ALIMENTARES: DIMENSÕES, INTERSECÇÕES E POSSIBILIDADES		
Coordenadores: Rafael Afonso Gonçalves e Maria Cecilia Barreto Amorim Pilla		
Modalidade: Híbrido		
A TRAMA ALIMENTAR DE FRANCISCO NAS HAGIOGRAFIAS VITA PRIMA (1228) E LEGENDA MAIOR (1263).	Rafael Kovalik de Oliveira	20/11/2026
NATIVOS, ADVENTÍCIOS E PESCA: RELAÇÃO ENTRE A SOBREVIVÊNCIA DOS ALDEAMENTOS COLONIAIS E AS PRÁTICAS PESQUEIRAS NO SÉCULO XVI	Gregory da Silva Espindola Arruda	20/11/2026
BRASILIDADES SEM CARNE: OS PRIMEIROS LIVROS DE RECEITAS VEGETARIANAS PUBLICADOS NO BRASIL(1918-1930)	Rafael Afonso Gonçalves	20/11/2026
A ENGENHARIA DO CONTROLE: COMO O ESTADO NOVO MANIPULAVA A MESA DOS TRABALHADORES	Arthur Felipe Almeida de Moura; Geazi Rafael da Silva Paz	20/11/2026
MERENDA CAPIXABA: POLÍTICAS PÚBLICAS E CULTURA ALIMENTAR NO ESPÍRITO SANTO(1955-2009)	Gabriel Bolognini Benedicto	21/11/2026
DE LOCAL EFERVESCENTE À CORAÇÃO CULTURAL: OS MERCADOS PÚBLICOS BRASILEIROS ENQUANTO LUGAR DE PRODUÇÃO E CONSUMO ALIMENTOS E BENS CULTURAIS	Samara Mendes Araújo Silva	21/11/2026
O SABOR DA MEMÓRIA: AS RECEITAS DE FAMÍLIA DO DEIZINHO DO VERMELHO COMO PATRIMÔNIO IMATERIAL	Cássia Maria Popolin	21/11/2026
“DUBLÊS DE ESTÔMAGO”: CULTURA DIGITAL E COMIDA	Rafael Meira de Oliveira	21/11/2026
ST 8 - IMAGENS ANTIGAS E MEDIEVAIS: MATERIALIDADES, CIRCULAÇÕES E VISUALIDADES		
Coordenadores: Pamela Wanessa Godoi e André Pelegrinelli		
Modalidade: Presencial		
O "MEDO DE SI" APRESENTADO NAS CENAS COTIDIANAS DA OBRA "OS SETE PECADOS CAPITAIS E AS QUATRO ÚLTIMAS COISAS" (1485-1500), DE HIERONYMUS BOSCH	Stefanie Rodrigues Cardoso	20/11/2026
A APRESENTAÇÃO DE HALLGERÖR NA SAGA DE NJAL: UMA ANÁLISE DO SEU PRIMEIRO CASAMENTO COM ÞORVALDR	Rafaela de Paula Jussani	20/11/2026
AS SETE DORES DA VIRGEM: DEVOÇÃO E REPRESENTAÇÃO IMAGÉTICA NO TRÍPTICO DE BERNARD VAN ORLEY(SÉC XVI)	Heloisa Cozer Betini Ferreira	20/11/2026
A ESTIGMATIZAÇÃO DE SÃO FRANCISCO DE ASSIS NO RETÁBULO STIGMATE DI SAN FRANCESCO DO SÉCULO XIII	Ana Luiza Costa de Azevedo	20/11/2026

MANUSCRITOS E MONTAGENS DE TEXTOS NA TRADIÇÃO FRANCISCANA(SACRO CONVENTO DE ASSIS, SÉC. XIV-XVI)	Anny de Souza Ferreira Santana	20/11/2026
OS SENTIDOS DA MATERIALIDADE E ORNAMENTALIDADE NOS MANUSCRITOS FRANCISCANOS	Daniela Yarzon	20/11/2026
CABE FALAR EM ARQUEOLOGIA DO MANUSCRITO? IMPRESSÕES A PARTIR DA TRADIÇÃO MANUSCRITA DO DE CONFORMITATE (SÉC. XV-XVI)	André Pelegrinelli	20/11/2026
ILUMINURAS NO BESTIÁRIO DE ABERDEEN	Fernanda Sambati Delgado	20/11/2026
ILUMINURA E MORALIZAÇÃO: ESTUDO DE CASO DO MANUSCRITO BNF FR. 147(1460-1461)	Giovana Becari dos Santos	21/11/2026
ACESSO A MANUSCRITOS ILUMINADOS RAROS: O CASO DO LIVRO DE KELLS	Pamela Wanessa Godoi	21/11/2026
DAVI E GOLIAS NO SALTÉRIO DE AMIENS, BM 124): VIRTUDE E MODELOS DE CONDUTA NA SOCIEDADE MEDIEVAL	Guilherme D'Avanço de Freitas	21/11/2026
SEMPER CRESCIS AUT DECRESCIS?: UMA TRAJETÓRIA ICONOGRÁFICA DA RODA DA FORTUNA	Eduardo Moraes de Oliveira	21/11/2026
A FIDELIDADE DOS CÃES NO BESTIÁRIO DE ABERDEEN: UMA ANÁLISE INCONOGRÁFICA DO FÓLIO 18V	Natan Felipe Benatti	21/11/2026
IMAGENS DO DIABO EM MANUSCRITOS MEDIEVAIS (SÉC. XII e XIII)	Isabella Victória de Oliveira Martins	21/11/2026
O LEÃO NOS LIMITES DAS HORAS DE ALONSO FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA	Sarah Maria Viscardi Oliveira	21/11/2026
A ARCA DE NOÉ NO CÓDICE DE FERNANDO I E DOÑA SANCHÁ: UMA ANÁLISE ICONOGRÁFICA DO BEATO DE LIÉBANA	Luiz Gustavo Florenzano	21/11/2026
IDEAL GUERREIRO E CAVALEIRESCO NA CHANSON DE ROLAND(MANUSCRITO DE OXFORD - SÉCULO XII)	João Victor Ramos Morato	21/11/2026
DA MORTE SOCIAL A SALVAÇÃO PESSOAL: AS IMAGENS DA MORTE NO OFÍCIO DOS MORTOS DAS GRANDES HORAS DE ROHAN (1430-1435)	Milena Piscinato Piedade Rosa	21/11/2026
ST 9 - ORIENTE EM PERSPECTIVA: HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA		
Coordenadores: Lucas Ciamariconi Munhóz e Richard Gonçalves Shimada André		
Modalidade: Híbrido		
INTRODUÇÃO AO MEDIA MIX: O MANGÁ COMO FONTE DA CULTURAL MATERIAL JAPONESA	Lucas Ciamariconi Munhóz	20/11/2026
UMA HISTÓRIA DE REPRESSÃO E RESISTÊNCIA: A EXPOSIÇÃO DO CÍRCULO FECHADO: OS JAPONESES SOB OLHAR VIGILANTE DO DEOPS/SP	Luana Martina Magalhães Ueno	20/11/2026
O DESVELAR DAS FLORES: REPRESENTAÇÕES DAS MULHERES IMIGRANTES JAPONESAS E SUAS DESCENTES E SUAS DESCENDENTES NO LIVRO IPÊ E SAKURA(1988), DE HIROKO NAKAMURA	Gabriela Suemi Matsumi Rodrigues	20/11/2026
NARRAR CONTRA O ESQUECIMENTO: MEMÓRIA, TESTEMUNHO E AS “MULHERES DE CONFORTO” EM “GRAMA”	Maxton Moreira Filho	20/11/2026
OS JORNAIS FOLHA DE SÃO PAULO NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE REPRESENTAÇÕES SOBRE A GUERRA DO GOLFO (1991) NO BRASIL	Sandro Heleno Moraes Zarpelão	20/11/2026
ORIENTALIZAÇÃO FEMININA NAS HISTÓRIAS DOS VINGADORES (2004-2005)	Brayan Gaudêncio Rocha	20/11/2026
MANIFESTAÇÕES DO BUDISMO NACIONALISTA NO BRASIL: O CASO DO TEMPLO SHÔSHINJI EM ASSAÍ (PR) (1939-1951)	Richard Gonçalves Shimada André	21/11/2026

MONGES ANARCO-SOCIALISTAS: O MOVIMENTO SHIN BUKKYŌ E O XINTOÍSMO DE ESTADO NO JAPÃO IMPERIAL (SÉCULOS XIX-XX)	Leonardo Henrique Luiz	21/11/2026
A PERFORMANCE DO SAGRADO: GÊNERO, DANÇA DE GOSECHI E RECEPÇÃO N'O LIVRO DO TRAVESEIRO	Gabriella Turrini Segrini	21/11/2026
A CENTRALIDADE DO "VERDADEIRO PAI" NA TEOLOGIA DA IGREJA DA UNIFICAÇÃO	Ellen Kiwa Duarte Tsujioka	21/11/2026
HISTÓRIA EM QUADRO E CULTURA POP: 11 DE SETEMBRO E SEUS IMPACTOS NARRATIVOS	Giovana Gutierrez Nascimento	21/11/2026
"QUERO LHE ENTREGAR ESTA MENSAGEM, MAS SÓ ME OCORRE ESTA FORMA DE ENTREGÁ-LA": O RETRATO DA RESISTÊNCIA PALESTINA NA SÉTIMA ARTE E A RECEPÇÃO MÍDIÁTICA NO OCIDENTE	Ana Clara Barbosa de Almeida	22/11/2026
A FANTASIA ORIENTALISTA; REPRESENTAÇÕES DA MULHER DO ORIENTE ISLÂMICO NA ANIMAÇÃO ESTADUNIDENSE ALLADIN (1992)	Isabela Ribeiro	22/11/2026
A INFÂNCIA NA PALESTINA: UM EXERCÍCIO DE EMPATIA HISTÓRICA ATRAVÉS DA HQ "A MENINA LILÁS"	Larissa Schnaider da Silva	22/11/2026
NARRATIVAS SOBRE O PASSADO ISLÂMICO E A INTERPRETAÇÃO CORÂNICA DE SAYYID QUTB (1906-1966)	Luisa Pastorini de Castro	22/11/2026
O VIETCONGUE SOB O OLHAR DOS EUA: ANÁLISE DO DISCURSO MILITAR DURANTE A GUERRA DO VIETNÃ (1969-1975).	Alex Mousquer Mariano	22/11/2026
ENTRE EDUCAÇÃO E AUTONOMIA INTELECTUAL: A TRAJETÓRIA DE HIRATSUKA RAICHŌ NO JAPÃO MODERNO	Vanessa Mayumi Matsuoka	22/11/2026
ST 10 - POVOS INDÍGENAS NO BRASIL: HISTÓRIA, EDUCAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS		
Coordenadores: Éder da Silva Novak e Thiago Leandro Vieira Cavalcante		
Modalidade: Presencial		
A IMPORTÂNCIA DA DECOLONIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO MUSEOLÓGICA E SEU PAPEL EM RELAÇÃO ÀS COMUNIDADES INDÍGENAS	Maria Vitória da Silva Ferreira	21/11/2026
CESTARIA E ARTESENATO DE MULHERES INDÍGENAS KAINGANG: A PATRIMÔNIO CULTURAL DO PARANÁ	Rebeca Aparecida Massalak Sadovski	21/11/2026
DECOLONIALIDADE E ASPECTOS DA COSMOLOGIA GUARANI	Rosa Maria Cavalheiro Kaminski	21/11/2026
A FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES E O ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA INDÍGENA	Éder da Silva Novak	21/11/2026
TIPOLOGIAS DE ENCABAMENTO DE LÂMINAS DE MACHADO: UM LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO	Mariana Beatriz de Moraes	21/11/2026
OS INDÍGENAS E A PAISAGEM DOS CAMPOS GERAIS NAS LINHAS DE SAINT-HILAIRE, BIGG-WITHER E TAUNAY	Tiago Suchecki	21/11/2026
NENHUMA UTOPIA É UMA ILHA INDÍGENA: REPRESENTAÇÕES INDÍGENAS NA MÍDIA IMPRESSA	Álvaro Ribeiro Regiani	21/11/2026
O FILME XINGU COMO INSTRUMENTO ANALÍTICO DA HISTÓRIA DO INDIGENISMO BRASILEIRO	Victor Ferri Mauro	21/11/2026
A TUTELA SOB NOVAS FORMAS: CONCILIAÇÃO JUDICIAL E DIREITOS TERRITORIAIS INDÍGENAS	Thiago Leandro Vieira Cavalcante	21/11/2026
ST 11 - TRAJETÓRIAS, MEMÓRIAS, HISTÓRIAS DE VIDA E (AUTO)BIOGRAFIAS: REFLEXÕES SOBRE O ESPAÇO BIOGRÁFICO		
Coordenadores: Brandon Lopes dos Anjos e Manoel Messias Alves de Oliveira		
Modalidade: Online		
PROTAGONISMO NEGRO NA HISTÓRIA DO BRASIL	Deisy Anne Coimbra de Araujo; Bruno Ribeiro Leal	20/11/2026

NARRATIVAS INFANTIS: CONSTRUÇÃO DE MEMÓRIA E PERTENCIMENTOS NA CIDADE DE GOIOIRÊ(PR)	Sueli Costa Leitão de Albuquerque Santana	20/11/2026
AS APROXIMAÇÕES E DISTANCIAMENTOS ENTRE O PERU E A FRANÇA DO SÉCULO XIX, A PARTIR DO RELATO DE VIAGEM DE FLORA TRISTÂN(1803-1844)	Eduar Tomás Malaggi	20/11/2026
TRAJETÓRIA ADMINISTRATIVA E ESCRITA DE GOVERNO: O DESEMBARGADOR LUIZ THOMAZ DE NAVARRO E A PRODUÇÃO DE SABERES SOBRE O BRASIL JOANINO(1808)	Luís Cláudio Santos Paixão	20/11/2026
OS INTERSTÍCIOS DO ARQUIVO MUNICIPAL: FENDAS ARQUIVÍSTICAS E ESCRITAS DE SI NAS FICHAS DE PIONEIROS DE MARINGÁ(DÉCADAS DE 1940-1950)	Alexandre Garcia Ciardulo Costa	21/11/2026
UM MILITANTE ENTRE DITADURAS E DEMOCRACIA: PERMANÊNCIAS AUTORITÁRIAS NA TRAJETÓRIA DE ANTÔNIO LOPES JÚNIOR(IRATI-PR, 1930-1970)	Angelo Gabriel dos Santos	21/11/2026
REPRESENTAÇÕES SOBRE DOM ELISEU SIMÕES MENDES NO JORNAL "O NORDESTE"	Marcelo Lemes Louback	21/11/2026
REPRESENTAÇÕES DO COMUNISMO NAS PÁGINAS DO JORNAL "O NORDESTE"(1950-1954)	Orlando da Silva Martins	21/11/2026
ENTRE A BIOGRAFIA E A ESCRITA DE SI: VÍCTOR PÉREZ PETIT, JOSÉ ENRIQUE RODÓ E A MEMÓRIA DA REVISTA NACIONAL DE LITERATURA Y CIENCIAS SOCIALES	Vinicius Saltarelli Malanote	21/11/2026
ENTRE O COLÉGIO PEDRO II E A ESFERA PÚBLICA: A TRAJETÓRIA INTELECTUAL DE ROBERTO BANDEIRA ACCIOLI	Joyce dos Santos Quintanilha	21/11/2026
MANUAIS DO INCONSCIENTE: MEMÓRIA E DIVULGAÇÃO DA PSICANÁLISE EM ÁNGEL GARMA, EMILIO MIRA Y LÓPEZ E GASTÃO PEREIRA DA SILVA	Aymee Stefani Campos dos Santos	22/11/2026
A CONSTRUÇÃO DA FIGURA POLÍTICA DE Zaqueu de Melo: Religião e Política na Imprensa Londrinense(Década de 1950)	Brandon Lopes dos Anjos	22/11/2026
FORTALECENDO LAÇOS HISTÓRICOS: A EXPERIÊNCIA DO PROGRAMA CAMINHOS AFRICANOS EM CABO VERDE	Jakeline Romão Santos	22/11/2026
A ETERNA (DES)VENTURA DE VIVER: A ESCRITA BIOGRÁFICA DE CARTOLA(ANGENOR DE OLIVEIRA, 1908-1980)	Sophia Lopes Da Cunha Jacobina De Freitas	22/11/2026
"EU SOU O SAMBA": SÉRGIO CABRAL, A "VOZ DO MORRO"?	Manoel Messias Alves de Oliveira	22/11/2026
HOMENS DO 4 CANTOS: MEMÓRIAS E TEMÁTICAS DO REPERTÓRIO DO MPB4(1964-1985)	Vinicius Matiazzi Campos	22/11/2026
ST 12 - QUANDO O LUGAR FALA: ENSINO DE HISTÓRIA, MEMÓRIAS REGIONAIS E DECOLONIALIDADES		
Coordenadores: Marcia Regina de Oliveira Lupion e Ailton José Morelli		
Modalidade: Presencial		
PATRIMÔNIO , MEMÓRIA LOCAL E ENSINO DE HISTÓRIA: ENSINO DE HISTÓRIA E A CIDADE: O ANTIGO AEROPORTO DE MARINGÁ COMO ESPAÇO DE MEMÓRIA, MARRATIVA E APRENDIZAGEM HISTÓRICA	Alexandre Garcia Ciardulo Costa	20/11/2026
REBOUÇAS (PR): UMA HISTÓRIA OCULTA POR TRÁS DO NOME	Daniela de Queiroz Martins	20/11/2026
DO SÍTIO ARQUEOLÓGICO À SALA DE AULA: POSSIBILIDADES PARA O ENSINO DE HISTÓRIA LOCAL A PARTIR DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO DE JAGUARIAÍVA-PR	Dhylyyanee da Costa Passos	20/11/2026

INTERFACES ENTRE HISTÓRIA LOCAL, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ENSINO DE HISTÓRIA EM FOZ DE IGUAÇU: UM LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO	Fabiana Pereira Iansse	20/11/2026
ENQUADRAMENTOS DISCURSIVOS NOS MATERIAIS DA SEED/PR: A QUESTÃO ÉTNICO-RACIAL NA DISCIPLINA DE HISTÓRIA	Fabiane Tais Muzardo	20/11/2026
DEBATES SOBRE MEMÓRIA: ANÁLISES SOBRE O MEMORIAL DA RESISTÊNCIA DE SÃO PAULO	Luiz Fernando de Oliveira Rosseto	20/11/2026
MEMÓRIAS, PATRIMÔNIOS E EXPERIÊNCIAS LOCAIS NO ENSINO DE HISTÓRIA	Marcia Regina de Oliveira Lupion; Ailton José Morelli	20/11/2026
ONDE A INFÂNCIA HABITA: FOTOGRAFIAS, MEMÓRIAS E NARRATIVAS DA INFÂNCIA EM TOLEDO-PR (1950-1970)	Mariana Baldassaune de Holanda Simonis	20/11/2026
ANÁLISE DE LIVROS DIDÁTICOS PARAGUAÍOS E BRASILEIROS SOBRE A GUERRA DO PARAGUAI DURANTE O PERÍODO DA DITADURA MILITAR	Maysa Helena Galvão	20/11/2026
"A CADA PASSO UM SENTIDO PRÁ VIVER": AS CIRANDAS INFANTIS COMO EXPERIÊNCIA EDUCATIVA	Pedro Henrique de Souza Ferreira	20/11/2026
LUGARES DE PEDAGOGIA E MONUMENTOS HISTÓRICOS: APAGAMENTO, SILENCIAMENTO E RESSIGNIFICAÇÃO DAS NARRATIVAS LOCAIS	Rosi Terezinha Ferrarini Gevaerd	20/11/2026
A CASA DA CULTURA EM SARANDI: ENTRE PRÁTICAS CULTURAIS E O ESQUECIMENTO HISTÓRICO	Victor Gabriel do Nascimento	20/11/2026
ENSINO DE HISTÓRIA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: DESAFIOS E POSSIBILIDADES DA FORMAÇÃO CONTINUADA	ALINE QUEIROZ DE ANDRADE	21/11/2026
PLATAFORMIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO PÚBLICA NO PARANÁ: O REGISTRO DE CLASSE ONLINE (RCO) E AS IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO DE HISTÓRIA	Bianca Luana Tambosi Gomes	21/11/2026
O CURRÍCULO COMO LÓCUS DE DISPUTAS E REPRESENTAÇÕES: ÁFRICA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA NO NOVO ENSINO MÉDIO PARANAENSE	Edson Willian da Costa	21/11/2026
RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS NO TERRITÓRIO PARANAENSE: UM MAPEAMENTO DAS CASAS DE AXÉ	Giovanna Eduarda Baldin	21/11/2026
FINITUDE E LUTO NAS AULAS DE HISTÓRIA UMA REFLEXÃO ATRAVÉS DO FILME VIVA A VIDA É UMA FESTA.	Isabela Mesquita Gomes	21/11/2026
O DISCURSO COLONIALISTA E A BRANQUITUDE NOS MANUAIS ESCOLARES DE PORTUGAL NO PERÍODO SALAZARISTA	João Victor Maciel de Souza	21/11/2026
DITADURA EM ESCALA LOCAL: REPRESSÃO E ENSINO DE HISTÓRIA A PARTIR DO CASO DE APUCARANA-PR ENTRE OS ANOS DE 1968 e 1979	Jonathan Pereira Pardiniho	21/11/2026
MARCAS (IN)VISÍVEIS E DURADOURAS DA ESCRAVIDÃO: LEITURAS A CONTRAPELO NO ENSINO DE HISTÓRIA	Julia Quêzia Nunes Boina	21/11/2026
ARQUEOLOGIA PÚBLICA, MEMÓRIA E EDUCAÇÃO: EXPERIÊNCIAS DO PATRIMÔNIO EM DIÁLOGO NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Lucas Gabriel de Lima Alves	21/11/2026
ST 13 - EMANCIPAÇÕES, PÓS-ABOLIÇÃO E MUNDOS DO TRABALHO: LIBERDADE, DIREITOS E CIDADANIA		
Coordenadores: Lucas Porto Marchesini Torres e Noemi Santos da Silva		
Modalidade: Presencial		
CONCENTRAÇÃO, OFÍCIOS E PREÇOS DE ESCRAVIZADOS NOS TESTAMENTOS E INVENTÁRIOS POST-MORTEM EM CASTRO, 1840-1870.	Lorenzo Prioto dos Santos	20/11/2026

PARA ONDE FORAM OS NEGROS DE CASTRO APÓS A ABOLIÇÃO? ANÁLISE HISTORIOGRÁFICA DOS DESTINOS DA POPULAÇÃO NEGRA NO INÍCIO DO SÉCULO XX	Julie Thamiris Garcia Marques	20/11/2026
HERDEIROS NEGROS NOS CAMPOS DE PALMAS: ACESSO, PERMANÊNCIA E DIFICULDADES PARA VIVEREM EM SUAS TERRAS	Ana Paula Pruner de Siqueira	20/11/2026
ENTRE O 13 DE MAIO E O 28 DE SETEMBRO: MEMÓRIA E IDENTIDADE NEGRA NO PÓS-ABOLIÇÃO EM CURITIBA(1888-1896)	Luiz Gustavo Slongo Santana	20/11/2026
ENTRE FAMÍLIAS, FÉ E LIBERDADE: A COMUNIDADE LUTERANA MANOEL DO REGO E AS EXPERIÊNCIAS NEGRAS NO PÓS-ABOLIÇÃO EM CANGUÇU (RS)	Janaina Cristiane da Silva Helfenstein	20/11/2026
REFLEXÕES SOBRE O LUGAR DAS MULHERES NEGRAS NA HISTÓRIA DA SOCIEDADE TREZE DE MAIO, ATRAVÉS DAS TRAJETÓRIAS DE CATHARINA DE SOUZA, MARIA CELESTE E ANNA MENDES.	Júlia Costa Schurmann Alves; Maria Vitória Fernandes Lucidio	20/11/2026
NAS TERRAS DOS SAPOS: OS BAIRROS FERROVIÁRIOS DE CURITIBA NO PÓS-ABOLIÇÃO	Jhonatan Uewerton Souza	21/11/2026
FRANCISCO EUGENIO GOMES PEREIRA E AS REDES DE SOCIABILIDADE E ASSOCIATIVISMO NEGRO DE CURITIBA.	Evaides Barbosa Costa	21/11/2026
DOMINGOS MANOEL DOS PASSOS(1894-1948): UM ANARQUISTA NEGRO NAS LUTAS OPERÁRIAS NO BRASIL DAS PRIMEIRAS DÉCADAS DO SPECULO XX	Ricardo Tadeu Caires Silva; Camila Baquin do Nascimento	21/11/2026
LAURINDO PEREIRA(1910-1972): MACUMBA AÇÉM DOS HOLANDESES DE CARAMBEÍ	Paulo Augusto de Siqueira	21/11/2026
PARDO, NEGRO OU BRANCO? CLASSIFICAÇÕES DE COR E MARCADORES DE DIFERENÇAS NA TRAJETÓRIA DE UM HOMEM COMUM NO BRASIL REPUBLICANO	Lucas Porto Marchesini Torres	21/11/2026
TRABALHADORAS DOMÉSTICAS E O "PARADIGMA DA AUSÊNCIA": VESTÍGIOS, SILÊNCIOS E MEMÓRIA EM LONDRINA	Isabele Matias da Silva Joaquim	21/11/2026
O MOVIMENTO NEGRO UNIFICADO (MNU) NA DITADURA MILITAR BRASILEIRA (1964-1985): RESISTÊNCIA E A DESCOLONIZAÇÃO DOS SABERES	Rafaela Neves Meireles	21/11/2026
ST 14 - DESIGUALDADES DE GÊNERO E VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES NO SUL GLOBAL		
Coordenadores: Alexandra Lourenço e Alana Carolina Kopczynski		
Modalidade: Online		
A CONSTRUÇÃO DO FEMININO NAS PRÁTICAS ESCRITAS COLONIAIS: CONCEITOS, LINGUAGEM E PODER NA AMÉRICA PORTUGUESA.	Beatriz Maciel de Souza	20/11/2026
QUEBRANDO BARREIRAS NO ENSINO DE HISTÓRIA: PRODUÇÕES ESTUDANTIS SOBRE VIOLÊNCIA DE GÊNERO	Drieli Fassoli Bortolo	20/11/2026
ATENTADO A LAS MAESTRAS RURALES: GÊNERO, EDUCAÇÃO E VIOLÊNCIA NO MÉXICO PÓS-REVOLUCIONÁRIO (1936)	Ana Clara Laba de Jesus	20/11/2026
MULHERES, INSTITUIÇÕES E CONTROLE MORAL NO BRASIL DURANTE A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL(1939-1945)	Giovanna Jota	20/11/2026
ENTRE A HONRA E JUSTIÇA CRIMES SEXUAL E RELAÇÕES DE GÊNERO EM TEIXEIRA SARES-PR (1940-1950)	Raiele Kollaritsch	20/11/2026
ENTRE A VIOLÊNCIA E A IMPUNIDADE: CRIMES CONTRA AS MULHERES NA COMARCA DE "ARACATY" (1787-1866)	Elton Miranda Ximenes da Silva	20/11/2026

FORMULÁRIO NACIONAL DE AVALIAÇÃO DE RISCO (FNAR) A PARTIR DO FEMINISMO DECOLONIAL: ANÁLISE DE UMA PESQUISA REALIZADA EM UM MUNICÍPIO DE PEQUENO PORTE	Marianna Eliza Ferreira Cavalcante	20/11/2026
A COLONIALIDADE DO GÊNERO E A VIOLÊNCIA DOMÉSTICA CONTRA AS MULHERES: ASPECTOS HISTÓRICOS E MAPEAMENTO A PARTIR DOS DADOS DA SEGURANÇA PÚBLICA NO PARANÁ (2018 A 2022)	Alexandra Lourenço	20/11/2026
ST 15 - ENTRE REBELIÕES E LEVANTES, ROUBOS E ALIANÇAS: PROTAGONISMOS INDÍGENAS NAS AMÉRICAS (SÉCS. XVI-XIX)		
Coordenadores: Tiago Bonato e José Carlos Vilardaga		
Modalidade: Híbrido		
A PRODUÇÃO DA DISTÂNCIA COMO RECURSO DE GOVERNO: INDÍGENAS ENTRE O SETENTRIÃO, O CARIBE ESPANHOL E O PACÍFICO NOVO-HISPANO (c. 1650–1810)	Hernán Venegas Marcelo	21/11/2026
DO PARAGUAI AOS ANDES: A AGÊNCIA INDÍGENA E A NEGOCIAÇÃO DA OCUPAÇÃO ESPANHOLA (1548-1570)	José Alexandre Bail Kazienko	21/11/2026
ENTRE PIRATININGA E O GUAIRÁ: GUERRAS INDÍGENAS E COLONIAIS NA BACIA DO PRATA NAS DÉCADAS DE 1550-1560	José Carlos Vilardaga	21/11/2026
CIRCULAÇÃO, MEDIAÇÃO E A RESISTÊNCIA INDÍGENA NA REGIÃO PLATINA: IMPACTOS NA ECONOMIA MISSIONEIRA DOS JESUÍTAS (1609-1659)	Leandro de Aragão Ferraz	21/11/2026
EXPEDICIONÁRIOS E SENTINELAS: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA DOS CONTATOS ENTRE JÊ E OS HOMENS DE AFONSO BOTELHO (1768-1774)	Matheus Fernandes Bonini Enares	21/11/2026
"NÃO ERA ÍNDIO, ERA PARDO": CATEGORIAS RACIAIS NA CAPITANIA DE SÃO PAULO NO SÉCULO XVIII	Pamella Sue Zaroski	21/11/2026
"CONVOCANDOSE TODOS ELLOS DE REBELARSE Y MOVER GUERRA CONTRA LOS ESPAÑOLES": A FRONTE CHIRIGUANA E ESPAÇO SUL-AMERICANO (SÉCS XVI-XVII)	Tiago Bonato	21/11/2026
MAPEANDO A BAÍA DE PARANAGUÁ E SEUS ARREDORES (SÉCULOS XVI-XX)	Yago Vargas de Menezes	21/11/2026
ST 16 - PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO E HISTÓRIA INTELECTUAL: INTELECTUAIS, CULTURA E POLÍTICA		
Coordenadores: Erivan Cassiano Karvat e Hilton Costa		
Modalidade: Presencial		
COIMBRÃOS DO BRASIL NO TEMPO DAS LUZES	Ana Carolina Souza	20/11/2026
HISTORIOGRAFIA PARANAENSE DA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX NA CONSTRUÇÃO DE UMA REPRESENTAÇÃO COLETIVA SOBRE O PASSADO PARANAENSE	Antonio Cesar de Almeida Santos	20/11/2026
"CADEIRAS E PATRONOS": O PENSAMENTO CATÓLICO NO CENTRO EUCLIDES DA CUNHA, PONTA GROSSA/PR, ANOS 1950	Erivan Cassiano Karvat	20/11/2026
"ESTAR NA VANGUARDA ENTRE OS QUE ENTENDEM QUE PROTEGER A INFÂNCIA É PATRIOTICAMENTE BENEFICIAR NOSSO BRASIL": DO CUIDADO À REPRESSÃO, OS TENSIONAMENTOS E OS CONSENSOS SOBRE A INFÂNCIA NOS ANOS 1920".	Valeria Floriano Machado	20/11/2026
ENTRE POLÍTICA E DIPLOMACIA: CONSIDERAÇÕES INICIAIS SOBRE A ATUAÇÃO DE AURELIANO COUTINHO (1833-1842)	José Ailton da Silva	20/11/2026

BERTHA LUTZ: INTELECTUAL E FEMINISTA NO BRASIL DOS ANOS 1930	Isabela Candeloro Campoi	20/11/2026
O MUSEU DA IMAGEM E DO SOM DO RIO DE JANEIRO (MIS-RJ) NA GESTÃO DE RICARDO CRAVO ALBIN(1965-1971): A CONSOLIDAÇÃO DE UMA REDE INTELECTUAL DE DEFESA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA	Felipe Aparecido de Oliveira Camargo	21/11/2026
AS TEORIAS RACIAIS E A TRAJETÓRIA DE AFONSO HENRIQUES DE LIMA BARRETO SEGUNDO LILIA SCHWARCZ	Hilton Costa	21/11/2026
NOTAS SOBRE A OBRA E FORTUNA CRÍTICA DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA: UM ESTUDO HISTORIOGRÁFICO(1970-2020)	João Augusto Kaminski Silla	21/11/2026
QUEM PODE DIZER O QUE É UMA UNIVERSIDADE? HOMERO BATISTA DE BARROS, PAULO DUARTE E AS DISPUTAS PELA LEGITIMIDADE UNIVERSITÁRIA NO PARANÁ DOS ANOS 1950	Leonildo José Figueira	21/11/2026
APONTAMENTOS SOBRE UM INTELECTUAL COMUNISTA: UMA LEITURA DA OBRA DE LEANDRO KONDER A PARTIR DA HISTÓRIA INTELECTUAL (1989-2008).	Lorenzo Prioto dos Santos	21/11/2026
JAKES CORSEUIL E A CRÍTICA DE DANÇA NA COLUNA BALLET-RIO (1955-1956)	Samuel Galvão Ribeiro	21/11/2026
HIPPIS, DISCURSO E CULTURA POLÍTICA: A IMPOSSIBILIDADE DE UMA FAMÍLIA POLÍTICA EM TERESINA(1970-1973)	Felipe Silva Melo de Carvalho	22/11/2026
"PROGRESSISTA" X "CONSERVADOR": CRÍTICA À HISTORIOGRAFIA DA IGREJA CATÓLICA DURANTE A DITADURA MILITAR	Grimaldo Carneiro Zachariadhes	22/11/2026
INTELECTUAIS, IMPRENSA E REVOLUÇÃO: TEORIA DA DEPENDÊNCIA E REDES INTELECTUAIS LATINO-AMERICANAS NA REVISTA CHILE HOY (1971-1973)"	Guilherme Furini Pereira	22/11/2026
PRODUÇÃO ACADÊMICA EM HISTÓRIA: ARTIGOS, AUTORES E REFERENCIAIS(1970-2025)	Jonas Wilson Pegoraro	22/11/2026
INTELECTUALIDADE CATÓLICA E RESISTÊNCIA POLÍTICA: A PRODUÇÃO DE SENTIDOS NAS CARTAS DA PRISÃO DE FREI BETTO (1969-1973)	Pedro Luís Macedo Dalcol	22/11/2026
RE(DISCUTINDO) RAÇA, COR E PRECOCENTIO NO BRASIL	Micheli Longo Dorigan	22/11/2026
ST 17 - A ESCRITA DA HISTÓRIA NA DIVERSIDADE DE LINGUAGENS E FONTES: MÚSICA, LITERATURA, CINEMA E TEATRO		
Coordenadores: Celia Regina da Silveira e Silvia Cristina Martins de Souza		
Modalidade: Híbrido		
A REPRESENTAÇÃO DA HISTORIOGRAFIA DO NEGRO E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA NO CINEMA NACIONAL A PARTIR DE OBRAS DO PRIMEIRO QUARTO DO SÉCULO XXI	Amanda Antunes Ferreira e Wagner Junior Pinho Jeronimo	20/11/2026
A MINISSÉRIE O AUTO DA COMPADECIDA (1999) – TRANPOSIÇÕES E CRUZAMENTOS	Ana Carolina de Oliveira Santos	20/11/2026
DISPUTAS DE MEMÓRIA E APAGAMENTOS HISTÓRICOS: CLASSE, RAÇA E REPRESENTAÇÃO DA DITADURA NO CINEMA BRASILEIRO DO SÉCULO XXI	Isabelle Cristine Buratti	20/11/2026
ENTRE O HÁBITO E O PECADO: PRÁTICAS COTIDIANAS DE MULHERES NAS CONFISSÕES DO SANTO OFÍCIO (BAHIA, 1591)	Luana Louise Pimentel	20/11/2026
FONTES ANIMADAS: A UTILIZAÇÃO DAS ANIMAÇÕES NO CAMPO DA PESQUISA HISTÓRICA	Manuela de Oliveira Marcondes	20/11/2026

A HISTÓRIA NA TELEVISÃO: HISTÓRIA PÚBLICA, TELEDRAMATURGIA E CIRCULAÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO EM LADO A LADO (2012)	Nikollas Coutinho Vieira	20/11/2026
A CENSURA E A REPRESENTAÇÃO DA ÁFRICA NA LITERATURA INFANTIL DE SAMUEL GOODRICH: UMA ANÁLISE DE THE TALES OF PETER PARLEY ABOUT AFRICA(1830-1856)	Patrícia Fantin Lazzarotti	20/11/2026
DAS PRAÇAS AOS ESPAÇOS PRIVADOS: AS DISCUSSÕES SOBRE A MERCANTILIZAÇÃO DO RAP NACIONAL NO INÍCIO DA DÉCADA DE 1990 PRESENTES NA REVISTA PODE CRÊ!.	Patrick Eduardo de Barros	21/11/2026
SE FOSSE N'Ó Rio Nu ERA PORNOGRAFIA..." - A IMPRENSA ALEGRE NO PERÍODO FINISSECLAR E PRIMEIRAS DÉCADAS DO SÉCULO XX	Isadora Luiza Francisca Alves Flores	21/11/2026
MALANDRAGEM E MÚSICA: UMA ANÁLISE DA EXALATAÇÃO DA FIGUA DO MALANDRO ATRAVÉS DA CONCEPÇÃO DO SAMBISTA WILSON BATISTA (1933) E DO GRUPO DE RAP FACÇÃO CENTRAL (1995)	João Pedro dos Santos Costa	21/11/2026
A PRODUÇÃO DA VIDA DESCARTÁVEL E O DIREITO AO LUTO: UMA ANÁLISE DO FILME AINDA ESTOU AQUI	Lorrayne Felisardo de Lima Monteiro	21/11/2026
A PRESENÇA DE MARIA DE LURDES VALE DO NASCIMENTO NAS PÁGINAS DO JORNAL QUILOMBO(1948-1950)	Vanessa Lima Cunha	21/11/2026
O "BAUDELAIRE DE LAMEGO": POESIA, IMPRENSA E SOCIEDADE NA POLÊMICA DE GASPAR DA SILVA NAS ÚLTIMAS DÉCADAS DO OITOCENTOS	Célia Regina da Silveira	21/11/2026
A DECLARAÇÃO DE GUERRA DOS CONDENADOS DA TERRA: MÚSICA, CULTURA, RESISTÊNCIA E REPRESENTAÇÕES SOCIAIS NO ROCK	Gustavo de Jesus Silva	21/11/2026
O CINEMA COMO EXPERIÊNCIA EDUCACIONAL NO CINEDEBATE IFSP SÃO ROQUE (2015-2026)	Sandro Heleno Moraes Zarpelão	22/11/2026
REESCRITAS DA NAÇÃO ENTRE LINHAS GLOBAIS: CENA TEATRAL NO BRASIL DO SÉCULO XIX E HISTORIOGRAFIAS	Laiane Vieira dos Santos	22/11/2026
ABOLICIONISMO E TEATRO NOS ANÚNCIOS DAS CONFERÊNCIAS EMANCIPADORES PUBLICADOS NA GAZETA DO DE NOTÍCIAS E NA GAZETA DA TARDE(RIO DE JANEIRO, 1880-1888)	Laura Miranda Rocha	22/11/2026
GÊNERO, ESCÂNDALO E TRAVESTILIDADE NA REVISTA TEATRAL A MULHER HOMEM (1886)	Mateus Bueno Bonin	22/11/2026
ENTRE DEMANDAS PRIVADAS E CAUSAS SOCIAIS: O CASO DA ATRIZ MIRIM JULIETA DOS SANTOS NA CAMPANHA ABOLICIONISTA (RIO DE JANEIRO, 1882-1885)	Silvia Cristina Martins de Souza	22/11/2026
POR UMA HISTÓRIA DO TEATRO AMADOR EM LONDRINA: AS EXPERIÊNCIAS DO GRUPO BOCA DE BACO	Tiago Daniel Ramos da Silva	22/11/2026
ST 18 - ORALIDADES, MEMÓRIAS E ANCESTRALIDADES: CAMINHOS PARA OUTRAS HISTÓRIAS		
Coordenadores: Claudia Regina Nichnig e Gilvani Araujo		
Modalidade: Híbrido		
MULHERES KAINGANG: DESAFIOS, RESISTÊNCIAS E RELAÇÕES DE GÊNERO	Ana Isabela Martins de Assis	20/11/2026
KAMÊ E KAIRU: TRANSFORMAÇÕES CONTEMPORÂNEAS DA ORALIDADE KAINGANG EM LONDRINA	Annie Vitoria de Sousa Moura	20/11/2026
UM OLHAR DECOLONIAL PARA O ENSINO DE HISTÓRIA NOS DOCUMENTOS CURRICULARES DO ENSINO FUNDAMENTAL I DE CAMPO MOURÃO-PR: CULTURA INDÍGENA E BNCC (2017-2025)	Maíra Wencel Ferreira dos Santos	20/11/2026

VOZES QUE SE ESCRIVEM: MEMÓRIA COLETIVA, ORALIDADE E ANCESTRALIDADE NA ESCRITA AUTOBIOGRÁFICA INDÍGENA	Gilvani Araujo	20/11/2026
ALTERNATIVAS E AFROGOHTS: RESISTÊNCIAS DECOLONIAIS E ANTIRRACISTAS NA SUBCULTURA GÓTICA	Beatriz Carazzai Pereira	20/11/2026
MARCAS (IN)VISÍVEIS E DURADOURAS DA ESCRAVIDÃO: LEITURAS A CONTRAPELO NO ENSINO DE HISTÓRIA	Julia Quezia Nunes Boina	20/11/2026
MEMÓRIA E ANCESTRALIDADE: PEDAGOGIAS DE SOBREVIVÊNCIA NA PERFORMANCE DE POETAS SLAMMERS NEGRAS	Kelly Yara de Souza Mendonça	20/11/2026
DIREITOS HUMANOS E ENSINO DE HISTÓRIA: ENTRE PERSPECTIVAS E ABORDAGENS	Drieli Fassioli Bortolo	21/11/2026
“O DOM QUE RECEBI DE DEUS TORNOU-SE A MINHA MISSÃO”: AS MEMÓRIAS E PRÁTICAS DE CURA DE REZADEIRAS DE FORTALEZA - CE (2024-2025)	Elton Miranda Ximenes da Silva	21/11/2026
NARRATIVAS DOCENTES SOBRE TEMAS SENSÍVEIS: PRÁTICAS NARRATIVAS DOCENTES SOBRE TEMAS TENSÍVEIS: PRÁTICAS DE REMEMORAÇÃO EM DIÁLOGO COM WALTER BENJAMIN	Cyntia Simioni França	21/11/2026
NARRATIVAS DO TRABALHO: MULHERES KAIOWÁ E GUARANI NO TRABALHO DOMÉSTICO EM DOURADOS(MS)	Jackeline Kojima Matias Ikuta	21/11/2026
MEMÓRIAS QUE ENSINAM: ORALIDADE, ESCUTA E HISTÓRIA PÚBLICA NA FORMAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE HISTÓRIA	Lorena Zomer	21/11/2026
POR UMA HISTÓRICA PÚBLICA COM E PELAS MULHERES NEGRAS E INDÍGENAS: DESAFIOS E PRÁTICAS DE PESQUISA, ENSINO E EXTENSÃO	Claudia Regina Nichnig	21/11/2026
ST 19 - HISTÓRIA DO CRIME E DA VIOLÊNCIA		
Coordenadores: Clóvis Gruner e Hélio Sochodolak		
Modalidade: Presencial		
HISTÉRICAS DEGENERADAS: A REPRESENTAÇÃO DO FEMININO ATRAVÉS DE CASOS DE INFANTICÍDIO EM LONDRINA-PR (1941-1958)	Davi Soletti Bohn	21/11/2026
“VOCÊ VAI SABER QUEM EU SOU!”: HOMICÍDIOS COMO CAMPO DE DISPUTA DE MASCULINIDADES (PARANAGUÁ, 1890 A 1920)	Kety Carla De March e Marina Chagas Furtado	21/11/2026
NAS MORDAÇAS DO PODER: INFÂNCIA, DELITO E RESISTÊNCIA NOS AUTOS JUDICIAIS DE IRATI (INÍCIO DO SÉCULO XX)	Júlio César Franco	21/11/2026
A LUTA PELA VERDADE: MANIPULAÇÕES E TÁTICAS NOS PROCESSOS DE DEFLORAMENTOS EM IMBITUVA-PR (1920-1929)	Gustavo Araszewski Travinski do Valle	21/11/2026
PRÁTICAS DE VIOLÊNCIA ENVOLVENDO POLICIAIS EM PROCESSOS CRIMINAIS DE PRUDENTÓPOLIS (1946-1964)	Mariana Pereira Biranoski	21/11/2026
CONFLITO À MARGEM DA RODOVIA: O CRIME ENTRE O TRABALHO E O COTIDIANO	Eliza Ulhiach Soares	21/11/2026
À SOMBRA DOS JAZIGOS: ESTIGMA, RESSOCIALIZAÇÃO E REMIÇÃO PENAL NA MANUTENÇÃO FÚNEBRE EM LONDRINA	Gabriely Martins Mendes	21/11/2026
AS DESORDENS DA FAMÍLIA: SENSIBILIDADES, SOLIDÃO E VIOLÊNCIA CONTRA IDOSAS EM IRATI-PR	Hélio Sochodolak	21/11/2026
BARBÁRIE EM REGISTRO: GUERRA DO VIETNÃ E A VIOLÊNCIA FOTOGRAFADA	Isaac Martins de Oliveira	21/11/2026
ST 20 - TEORIA, FILOSOFIA DA HISTÓRIA E HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA NO CENÁRIO DECOLONIAL		

Coordenadores: Thiago Granja Belieiro e Pedro Ragusa		
Modalidade: Híbrido		
COLONIALIDADE, NÃO-SER E GÊNERO: UMA LEITURA SOBRE MULHERES NEGRAS ESCRAVIZADAS NO SEGUNDO REINADO	Aline dos Santos	20/11/2026
GÊNERO ENSINA HISTÓRIA? TEORIAS DE GÊNERO E HISTÓRIA DAS MULHERES NA HISTORIOGRAFIA DO ENSINO DE HISTÓRIA (1995-2025)	Laura Bianca Andrade	20/11/2026
ESCOLA DE FRANKFURT, MARXISMO E ENSINO DE HISTÓRIA: UMA ANÁLISE DOS ARTIGOS CIENTÍFICOS PUBLICADOS NA REVISTA HISTÓRIA & ENSINO (1995-2025)	Vitória Leonel Hernandez	20/11/2026
A ESCOLA DOS ANNALES E A HISTORIOGRAFIA DO ENSINO DA HISTÓRIA: UMA ANÁLISE QUANTITATIVA DA PRESENÇA DOS ANNALES NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA DO ENSINO DE HISTÓRIA	Vinicius Nascimento Caumo	20/11/2026
CINEMA ENSINA HISTÓRIA? REFLEXÕES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS SOBRE O USO DO CINEMA NA HISTORIOGRAFIA DO ENSINO DE HISTÓRIA (1996 - 2025)	Guilherme da Silva Botelho	20/11/2026
O USO DE FONTES HISTÓRICAS NO ENSINO DE HISTÓRIA: UMA ANÁLISE DAS INTERLOCUÇÕES ENTRE A TEORIA DA HISTÓRIA NA REVISTA HISTÓRIA & ENSINO (1995-2026)	Gabriel Verri	20/11/2026
COLONIALIDADES OU PARADIGMA COLONIAL? REFLEXÕES SOBRE IDENTIDADE LATINO-AMERICANA E PERSPECTIVAS HISTÓRICAS A PARTIR DE UM TRABALHO COM ESTUDANTES DA UNILA	Eder Cristiano de Souza	20/11/2026
HISTÓRIA PÚBLICA E AS NOVAS METAFÍSICAS DO TEMPO HISTÓRICO: A PRESENÇA DO PASSADO COMO O SOLO EM QUE FLORESCE A ÁRVORE DE CAUVIN	Thiago Granja Belieiro	21/11/2026
UMA ONTOLOGIA HISTÓRICA DA LINGUAGEM: A LITERATURA MODERNA E A DESSUBJETIVAÇÃO DO SUJEITO EM MICHEL FOUCAULT	Pedro Ragusa	21/11/2026
A HETEROCRONIDADE EM OS SERTÕES, DE EUCLIDES DA CUNHA: TEMPORALIDADES CONFLITIVAS E DIFERENÇA TEMPORAL	Gabriel Neto Piva	21/11/2026
TEMPORALIDADE HISTÓRICA NO BRASIL: A REVISTA HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA E UM RETRATO DA PRODUÇÃO BRASILEIRA	Jorge Rocha Junior	21/11/2026
ENTRE TEORIA E OPERAÇÕES HISTORIOGRÁFICAS: UMA ANÁLISE DAS APROPRIAÇÕES DO PENSAMENTO DE ROGER CHARTIER PELA HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA A PARTIR DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA UNESP - ASSIS (1994-2024)	Luis Gabriel Ribeiro	21/11/2026
PURIFICARE CIVITATEM: EXCLUSIO CORPORUM DIVERGENTUM - DA INQUISIÇÃO À PSICANÁLISE, A COLONIDADE DOS CORPOS NO BRASIL	Vladimir Luis de Oliveira	21/11/2026
A FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM DISPUTA: DUAS DÉCADAS DE (IR)RESOLUÇÕES	Angela Ribeiro Ferreira e Paulo Eduardo Dias de Mello	21/11/2026
ST 21 - GÊNERO E RELIGIÃO: PROBLEMAS DE PESQUISA E PERSPECTIVAS ANALÍTICAS		
Coordenadores: Ana Paula Vosne Martins e Nadia Maria Guariza		
Modalidade: Presencial		
POLÍTICA E RELIGIÃO: ANÁLISE DA TRAJETÓRIA DA VEREADORA ELOAH MARTINS QUADRADO	Camille Machado Bahri	20/11/2026

DOMINAÇÃO DE CORPOS: A TEOLOGIA DO DOMÍNIO E O CONTROLE DAS PAUTAS DE FAMÍLIA E GÊNERO PELA BANCADA EVANGÉLICA NO BRASIL	Renato Teline Filho	20/11/2026
PADRES-FEITICEIROS NA FRANÇA DO SÉCULO XVII: UMA ANÁLISE SOBRE A VIRILIDADE DOS SACERDOTES	Gabriel Elysio Maia Braga	20/11/2026
ENTRE O OUVIR DIZER E O DENUNCIAR: GÊNERO E VIGILÂNCIA RELIGIOSA NA DENÚNCIA DE MARIA DA CONCEIÇÃO	Jakeline Romão Santos	20/11/2026
DO MITO À TELA: PRECONCEITOS, ESTEREÓTIPOS E DISPUTAS NO MILAGRE DO JUAZEIRO.	Evaides Barbosa Costa	20/11/2026
ARRÉDA HOMEM QUE AI VEM MULHER: A POMBA GIRA DONA MARIA MULAMBO	Mariana Loewen da Silveira	20/11/2026
AS MULHERES CATÓLICAS E A ATIVIDADE INTELLECTUAL: UMA REFLEXÃO SOBRE UMA RELAÇÃO IMPENSADA	Ana Paula Vosne Martins	20/11/2026
GERTRUD VON LE FORT E EDITH STEIN: MAPEANDO O PENSAMENTO CATÓLICO DAS PRIMEIRAS DÉCADAS DO SÉCULO XX	Nadia Maria Guariza	20/11/2026
A INTELLECTUALIDADE FEMININA NO SÉCULO XX E A PROBLEMÁTICA DA CANONIZAÇÃO DAS NARRATIVAS ISLÂMICAS	Luisa Pastorini de Castro	20/11/2026
ST 22 - ARTICULAÇÕES ENTRE PESQUISA E ENSINO NA FORMAÇÃO DE HISTORIADORES/AS DOCENTES NO BRASIL		
Coordenadores: Luciana de Fátima Marinho Evangelista e Ronaldo Cardoso Alves		
Modalidade: Híbrido		
NARRAR A DEMOCRACIA NA PÓS-DEMOCRACIA: O QUE REVELAM OS ESTUDANTES SOBRE ESSE CONCEITO?	Ana Paula Rodrigues Carvalho	20/11/2026
DA PRÁTICA AO PRATICISMO: A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE HISTÓRIA	Angela Ribeiro Ferreira e Paulo Eduardo Dias de Mello	20/11/2026
O USO DE CONCEITOS TEÓRICOS E AS INTERPRETAÇÕES DO BRASIL COLONIAL EM MATERIAIS DIDÁTICOS DO CURRÍCULO PAULISTA	Bruna Rios Peressin	20/11/2026
ENTRE NORMATIVAS E PRÁTICAS> A CONFIGURAÇÃO TEXTUAL DO DEBATE CURRICULAR NO ENSINO DE HISTÓRIA(1996-2017)	Dennis Rodrigo Damasceno Fernandes	20/11/2026
APRENDER A OLHAR: JUVENTUDES E PRODUÇÃO DE SABERES DOCENTES NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA	Lorena Zomer	20/11/2026
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA E O ENSINO DE HISTÓRIA: PERSPECTIVAS DOCENTES	Éder Dias do Nascimento	20/11/2026
ENSINO DE HISTÓRIA E REPRESENTAÇÕES DE GÊNERO NOS CLASSIFICADOS DA GAZETA DO POVO) 1937-1946): EMPREGANDO GÊNERO E O USO DE JORNAIS NA SALA DE AULA	Flávio Sebastião de Freitas	20/11/2026
MÚSICAS E ENSINO DE HISTÓRIA: UMA RELAÇÃO ENTRE CONSCIÊNCIA HISTÓRICA E EDUCAÇÃO	Giselma dos Santos Torres	20/11/2026
ENTRE DISPUTAS E FUTUROS POSSÍVEIS: CULTURA HISTÓRICA, FONTES CONTEMPORÂNEAS E FORMAÇÃO HISTÓRICA SOBRE PESSOAS TRANS	Guilherme Martire Moreira	20/11/2026
GRUPOS DE PESQUISA, ENSINO DE HISTÓRIA, EDUCAÇÃO HISTÓRICA E DIDÁTICA DA HISTÓRIA NO BRASIL: ESTADO DA ARTE(2006-2026)	Jaime Alexander Alarcon Cespedes	20/11/2026
O ACERVO DA MAISON DEYROLLE E OS GABINETES DE ENSINO INTUITIVO NA ESCOLA NORMAL DE PONTA GROSSA NA DÉCADA DE 1940: UM ESTUDO ECONÔMICO E CURRICULAR	João Victor Maciel de Souza	20/11/2026
FORJAR-SE HISTORIADOR-DOCENTE: ENTRE A PESQUISA HISTÓRICA E A DIDÁTICA DA HISTÓRIA	Júlia Silveira Matos	20/11/2026

LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA, INQUÉRITOS E CENSURA: POSSIBILIDADES DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO PRODUZIDA PELA DITADURA MILITAR(1964-1985)	Julian Pinto Iurczyszyn	21/11/2026
A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE HISTÓRIA NA ERA DO CAPITALISMO DE VIGILÂNCIA E DA PLATAFORMIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO	Geyso Dongley Germinari	21/11/2026
CULTURAL DIGITAL E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: REFLEXÕES, DESAFIOS E QUESTÕES A PARTIR DA DIDÁTICA DA HISTÓRIA	Eder Cristiano de Souza	21/11/2026
LUGARES DE MEMÓRIA EM SÃO PAULO: UM PROJETO PEDAGÓGICO EM CONSTRUÇÃO PELO NÚCLEO INTERDISCIPLINAR DE ESTUDOS JUDAICOS DA UFRJ	Lucrécia de Mascarenhas Batista	21/11/2026
ENTRE PESQUISA E ENSINO: A MEDIAÇÃO DOCENTE NA OLIMPIADA NACIONAL EM HISTÓRIA DO BRASIL NA EDUCAÇÃO BÁSICA DE PONTA GROSSA-PR	Manuela Aparecida Silva	21/11/2026
DA PESQUISA À SALA DE AULA: A FORMAÇÃO DE HISTORIADORES/AS DOCENTES EM UMA EXPERIÊNCIA EXTENSIONISTA	Marcia Regina de Oliveira Lupion	21/11/2026
DISPUTAS POLÍTICAS E ESTRUTURAS DIDÁTICAS DA GUERRA DO PARAGUAI NOS LIVROS DIDÁTICOS DO PNLD 2020)	Matheus Pelaquim Silva	21/11/2026
VISUALIDADE DO LIVRO DIDÁTICO: HISTÓRIA EM QUADRINHOS E SUA INFLUÊNCIA NA PRODUÇÃO DIDÁTICA BRASILEIRA	Nathalia de Oliveira Taques	21/11/2026
NEOLIBERALISMO NA ESCOLA DA REDE ESTADUAL DE SÃO PAULO: DOCUMENTOS OFICIAIS DO SÉCULO XXI	Paulo Ambiel Corral Camargo	21/11/2026
PERFIS DARK E HISTÓRIA PÚBLICA DIGITAL: ALGORITMOS, IA E A MERCADOLOGIZAÇÃO DO PASSADO	Pedro Mataragi Moreira e Vitória Beatriz Inácio Matioli	21/11/2026
O LUGAR DA PRAXIS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE HISTÓRIA	Tiago Costa Sanches	21/11/2026
O TIKTOK COMO UM APORTE À CONSCIÊNCIA HISTÓRICA: POSSIBILIDADES E DESAFIOS PARA HISTÓRIA PÚBLICA DIGITAL	Vitória Beatriz Inácio Matioli	21/11/2026
ST 23 - AS ANTIGUIDADES E OS USOS DO PASSADO		
Coordenadores: Liliane Cristina Coelho e Renata Cerqueira Barbosa		
Modalidade: Presencial		
PODER E ATUAÇÃO FEMININA NAS CARTAS DE PLÍNIO, O JOVEM	Bruna Carolina Monteiro	20/11/2026
MULHERES E GÊNERO NA ANTIGUIDADE	Maria Eduarda dos Santos Tomé	20/11/2026
MARGINALIDADE, SUBALTERNIDADE E DECOLONIALIDADE: ESTUDOS CLÁSSICOS E SUAS PERSPECTIVAS	Renata Cerqueira Barbosa	20/11/2026
MUSEUS VIRTUAIS E ACESSO AO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO: UM ESTUDO SOBRE EXPOSIÇÕES DIGITAIS	Nicolle Ferreira dos Anjos	20/11/2026
ESTOICISMO: USOS E APROPRIAÇÕES	Pedro Mataragi Moreira	20/11/2026
O PAINEL ACCLAMATIO DE BASÍLICA DE SANTA SABINA E AS RELAÇÕES ENTRE IGREJA CRISTÃ E IMPÉRIO NA ROMA DO SÉCULO V D.C	Wictoria Amanda da Silva Jardins	20/11/2026
CONFLITOS E IDEIAS FAMILIARES PALEOBABILÔNICOS: UM ESTUDO ATRAVÉS DO PROVÉRBIOS DO SPECULO XVIII A.C	Hadassa Johanna Pufal	21/11/2026
O USO DA PERSIANIDADE ENTRE A COMUNIDADE ZOROASTRIANA NA DIÁSPORA	Iasmin Castro de Souza	21/11/2026

A RESOLUÇÃO DE CONFLITOS NO EGITO ANTIGO COMO REPRESENTAÇÃO	Henrique Lopes Soares	21/11/2026
NEFERTITI ENTRE HISTÓRIA E FICÇÃO: USOS DO PASSADO E RECEPÇÕES LITERÁRIAS DA RAINHA DE AMARNA	Liliane Cristina Coelho	21/11/2026
GNOSTICISMO: DEBATES ACERCA DE TERMOS APOLOGÉTICOS NO CRISTIANISMO EGÍPCIO	Tercio Campana Beccati	21/11/2026
ENSINO DE HISTÓRIA ANTIGA E FORMAÇÃO PROFISSIONAL: PERSPECTIVAS SOBRE A HISTÓRIA ANTIGA NO PROFHISTÓRIA	Leandro Hecko	21/11/2026
ST 24 - PARA ALÉM DA PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO DOCUMENTAL: A ATUAÇÃO DOS ARQUIVOS NA CONSTRUÇÃO DE UMA SOCIEDADE DEMOCRÁTICA		
Coordenadores: Janete Leiko Tanno e José Miguel Arias Neto		
Modalidade: Híbrido		
O PODCAST A "HORA DO CEDOC": O DIGITAL COMO MEIO DE DIVULGAÇÃO DE ACERVOS E PESQUISAS	Aline Beatriz Dorochinski e Angelo Gabriel dos Santos	20/11/2026
ENTRE OBJETOS E CONHECIMENTOS: O ACERVO E A FUNÇÃO EDUCATIVA DO MUSEU DE ARQUEOLOGIA CÍRO FLAMARION CARDOSO	Bruna Belter Zarpelão e Sara Bomfim Cinque	20/11/2026
PRESERVAÇÃO DIGITAL: MEMÓRIA E CIDADANIA	Bruno de Campos Aroso	20/11/2026
A INFLUÊNCIA DAS PRÁTICAS SUSTENTÁVEIS DE PRODUÇÃO NA PESQUISA ACADÊMICA.	Giovana Ferreira	20/11/2026
ARQUIVO EM MOVIMENTO: PRÁTICAS DE PRESERVAÇÃO, DIFUSÃO E PRODUÇÃO DE SENTIDO NO CEDOC/I	Júlio César Franco	20/11/2026
PRÁTICAS DE HUMANIDADES DIGITAIS: A ORGANIZAÇÃO DOS ARQUIVOS HISTÓRICOS DIGITALIZADOS NO LABORATÓRIO MULTIUSUÁRIO DE HUMANIDADES DIGITAIS E INOVAÇÃO	Lucas Vinicius Kaspzack	20/11/2026
MÍDIAS, NARRATIVAS E DIFUSÃO HISTÓRICA NO CDOC.H LITORAL	Sarah Raquel Moreira	20/11/2026
ARQUIVOS, ESCRITA BUROCRÁTICA E PRÁTICAS DE LIBERDADE: O FUNDO ARQUIVO PÚBLICO DE PARANAGUÁ NA ERA VARGAS	Liliane da Costa Freitag	21/11/2026
ARTE E MEMÓRIA: ANÁLISE DO FUNDO PROTEU NO ACERVO DO NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA HISTÓRICO ENEZILA DE LIMA(NDPH)	Maria Luiza Munhoz de Freitas dos Santos e Luana Louise Pimentel	21/11/2026
ORGANIZAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO COMO MEIO DE DEMOCRATIZAR A INFORMAÇÃO EM ACERVOS	Giovana Caires Sena e Renato Teline Filho	21/11/2026
ARQUIVOS, ESCRITA BUROCRÁTICA E PRÁTICAS DE LIBERDADE: O FUNDO ARQUIVO PÚBLICO DE PARANAGUÁ NA ERA VARGAS	Liliane da Costa Freitag	21/11/2026
ARTE E MEMÓRIA: ANÁLISE DO FUNDO PROTEU NO ACERVO DO NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA HISTÓRICO ENEZILA DE LIMA(NDPH)	Maria Luiza Munhoz de Freitas dos Santos e Luana Louise Pimentel	21/11/2026
DA EXCLUSÃO A REPARAÇÃO: O ARQUIVO DO LEPROSÁRIO SÃO FRANCISCO DE ASSIS (1926-1998)	Mariana Clara Silva dos Santos	21/11/2026
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO, MEMÓRIA E INFORMAÇÃO: EXPERIMENTAÇÕES A PARTIR DA EXPOSIÇÃO ITINERANTE RECONTANDO A HISTÓRIA DE JACAREZINHO	Mateus Torelli Fidelis e Janete Leiko Tanno	21/11/2026
MEMÓRIA E REPRESSÃO: UMA ANÁLISE DO FUNDO DA COMISSÃO DA VERDADE DA UEL	Matheus da Rosa Torres	21/11/2026
AUTOMATIZAÇÃO DO TRABALHO EM CENTROS DE DOCUMENTAÇÃO: O DESENVOLVIMENTO DE UM SISTEMA DE GESTÃO DE CONSULTENTES NO NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA HISTÓRICA ENEZILA DE LIMA (NDPH)	Rafael Fernandes Perrenoud Branca	21/11/2026

HISTÓRIA E DECOLONIALIDADES: REFLEXÕES SOBRE O ARQUIVO PESSOAL E A IMPORTÂNCIA DO PATRIMÔNIO ARQUIVÍSTICO	Talita dos Santos Molina Peraçoli	22/11/2026
DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO À MEMÓRIA REGIONAL: UMA INTERVENÇÃO ARQUIVÍSTICA NO FUNDO OSWALD NIXDORF	Wilson de Credito Maestro	22/11/2026
HABITAR E CONSTRUIR MEMÓRIAS: POSSIBILIDADES EXTENSIONISTAS DO ACERVO DA FCEU/PR	Yago Vargas de Menezes e João Augusto Kaminski Silla	22/11/2026
ENTRE A PRESERVAÇÃO E A MEMÓRIA: OS DESAFIOS DOCUMENTAIS DA CASA DE SAÚDE ANCHIETA	Bárbara Mateuzzo	22/11/2026
A IMPORTÂNCIA DE ARQUIVOS PESSOAIS NA CONSOLIDAÇÃO DA MEMÓRIA COLETIVA: UM ESTUDO REALIZADO ATRAVÉS DA COLEÇÃO AMÉLIA FÓGGIA (1914-1997)	Davi Soletti Bohn	22/11/2026
O TRABALHO E O SENTIDO DO ARQUIVO: A EXPERIÊNCIA NO CEDOC/I	Matheus dos Santos	22/11/2026
A GUERRA DA TRIPLICE ALIANÇA ENTRE A MEMÓRIA E A HISTÓRIA	José Miguel Arias Neto	22/11/2026
HISTORIADORES EM ACERVOS: A CIRCULAÇÃO DE LIVROS NA BIBLIOTECA CENTRAL PROFESSOR FARIS MICHAEL (BICEN/UEPG)	Luciana Cristina Pinto	22/11/2026
ST 25 - FIOS DA FORTUNA, NÓS DO CATIVEIRO: EXPERIÊNCIAS NARRATIVAS DA SOCIEDADE LUSOBRASILEIRA (SÉCULOS XVII-XIX)		
Coordenadores: Cláudia Eliane Parreiras Marques Martinez e Milton Stanczyk Filho		
Modalidade: Híbrido		
A ESCRITA DE SI ANALISADA NO CONFLITO ENTRE VIGÁRIO E HOMENS-BONS DA VILA DE CURITIBA (1794-1808)	Aline Mariela Freitag Binsfeld	20/11/2026
APONTAMENTOS SOBRE A RIQUEZA E AS DÍVIDAS DOS ECLESIÁSTICOS EM MINAS GERAIS(1780-1808)	Cláudia Eliane Parreiras Marques Martinez	20/11/2026
O GABINETE DE LEITURA DE PIERRE BONNARDEL - LISBOA, 1815-1848	Cláudio DeNipoti	20/11/2026
A PRESENÇA FEMININA NAS ATAS DA CÂMARA DE JAGUARÃO (1845-1848)	Leticia Fernanda Moraes	20/11/2026
RIQUEZA, ESCRAVIDÃO E CULTURA MATERIAL DO CLERO MINEIRO, 1810-1815	Luiz Gustavo Florenzano	20/11/2026
DESTINOS EM DOTES: NOTAS SOBRE O IMPACTO DAS DOAÇÕES TESTAMENTÁRIAS NO MERCADO MATRIMONIAL DOS CAMPOS DE CURITIBA (SÉCULOS XVIII-XIX)	Milton Stanczyk Filho	20/11/2026
O CLERO LUSO AMERICANO OITOCENTISTA NA LITERATURA DE VIAGEM	Mirian Lúcia Batista Geraldo	20/11/2026
CULTURA MATERIAL E TENSÕES POLÍTICAS: NAVIOS NEGREIROS E O BRASIL ESCRAVISTA (1820-1860)	Gustavo Leme de Souza	21/11/2026
VIDAS EM TRANSIÇÃO: ESCRAVIDÃO, POBREZA E REPRODUÇÃO SOCIAL LUSO-MARROQUINA NO CABO NORTE(1769-1778)	Hugo Matheus Rocha Aguiar	21/11/2026
JUSTIÇA, LETRAMENTO E ASCENSÃO SOCIAL: A TRAJETÓRIA DE UM ADVOGADO PARDO NA MARIANA OITOCENTISTA	Karolina Cristina Corbani Guimarães Bueno	21/11/2026
A REORGANIZAÇÃO DO TRABALHO NO PÓS ABOLIÇÃO EM MARIANA E BONFIM: RUPTURAS E PERMANÊNCIAS	Leticia Leite de Andrade	21/11/2026
VIVER E MORRER EM COMUNIDADE: OS ATORES PRESENTES NOS TESTAMENTOS DE LIBERTOS EM MARIANA - MG (1750-1800).	Mariana Silva Calazans	21/11/2026

FORTUNA E CATIVEIRO EM UMA SOCIEDADE EM TRANSFORMAÇÃO: FORMAÇÃO DA POSSE ESCRAVA ENTRE MARIANA E BONFIM DE PARAÓPEBA(1870-1888)	Mateus Rocha Paixão	21/11/2026
OS RICOS FAZENDEIROS DOS CAMPOS GERAIS: TRAJETÓRIAS DE ACUMULAÇÃO NUM BRASIL DE POUCOS ESCRAVOS	Vinícius Augusto Andrade de Assis	21/11/2026
ST 26 - HISTÓRIA ORAL E PRÁTICAS DE ESCUTA		
Coordenadores: Roseli Boschilia e Stella Castanharo		
Modalidade: Online		
MEMÓRIAS DO EXÍLIO DE SYLVIA DE MONTARROYOS(1965-PRESENTE)	Amanda Pfitzner Cabral	21/11/2026
HISTÓRIA ORAL E MIGRAÇÃO: A TRAJETÓRIA E O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DA ESCUTA	Fátima e Silva de Freitas	21/11/2026
DOS CAMPOS DE REFUGIADOS PARA CURITIBA: DESLOCAMENTO MIGRATÓRIOS DE POLONESES NO PÓS-SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	Gustavo Henrique Gonçalves	21/11/2026
"CASAMENTO DE POLACO": MEMÓRIA E HISTÓRIA ORAL DE DESCENDENTES DE IMIGRANTES POLONESES	Nicolle Taner de Lima e Hevelling Braga	21/11/2026
A VIDA DE NARRADA NO FEMININO: MEMÓRIAS AFETIVAS E RESENTIMENTOS SOBRE A EXPERIÊNCIA DO DESLOCAMENTO COMPULSÓRIO	Roseli Boschilia	21/11/2026
EXPERIÊNCIAS COMPARTILHADAS, MEMÓRIAS DISTINTAS: NARRATIVAS DE MILITÂNCIA DURANTE A DITADURA CIVIL-MILITAR BRASILEIRA	Stella Titotto Castanharo e Barbara Fonseca	21/11/2026
PRÁTICA DA ESCUTA E ESCUTA DA PRÁTICA: HISTÓRIA ORAL NA ILHA DO MEL	Cassiana Sare Maciel	22/11/2026
TRAJETÓRIAS DE MULHERES NO MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO PARANÁ (MAC-PR): NARRATIVAS DE GESTÃO E MEMÓRIA INSTITUCIONAL	Thais Cristina Wrolewski	22/11/2026
NARRATIVAS DOCENTES: EXPERIÊNCIAS DE VIDA E DE SABERES POR MEIO DA HISTÓRIA ORAL DE VIDA	João Paulo Lima Rodrigues e Karine de Fatima Almeida	22/11/2026
PAISAGEM DE CONEXÕES SOCIAIS: O CASO DE UMA PESQUISA EM HISTÓRIA ORAL (MORRO DO MEIO, JOINVILLE/SC)	Gabriel Henrique de Oliveira Furlanetto	22/11/2026
TRAJETÓRIAS EM PERSPECTIVA HISTÓRICA: DIÁLOGOS ENTRE HERMENÊUTICA, HISTÓRIA CULTURAL E TEORIA PRAXIOLÓGICA	Alexandra Ferreira Martins Ribeiro	22/11/2026
ST 27 - POR UMA HISTÓRIA FORA DO ARMÁRIO: HISTORIOGRAFIAS E NARRATIVAS LGBTQIA+ NO SUL GLOBAL		
Coordenadores: Alisson Gonçalves e Frederico Renan Hilgenberg Gomes		
Modalidade: Híbrido		
AS VOZES DA IDENTIDADE: MEMÓRIA EPISTOLAR, AFETOS E ARTICULAÇÃO POLÍTICA DE MULHERES NO GRUPO DIVA (1990)	Ana Lúcia da Silva	20/11/2026
ENTRE A PULSÃO DE MORTE E A UTOPIA: UMA LEITURA AUTOFICCIONAL E SITUADA DE LES NUIITS FAUVES	Augusto Platini Menna Barreto Gomes	20/11/2026
ENTRE A VISIBILIDADE E O SILÊNCIO: CAZUZA, RENATO RUSSO E AS SEXUALIDADES DISSIDENTES NA REVISTA MANCHETE (1989-1997)	Frederico Renan Hilgenberg Gomes	20/11/2026
QUEM NARRA AS PESSOAS TRANS? DISPUTAS DE REPRESENTAÇÃO E AUTORIDADE NARRATIVA	Guilherme Martire Moreira	20/11/2026
QUANDO AS LÉSBICAS SE LEVANTAM: MEMÓRIA, IDENTIDADE E ATIVISMO NO PARANÁ (1996-2026)	Izabela de Paula Gomes	20/11/2026

AS METAMORFOSES: TRAVESTIS, PERFORMATIVIDADE DE GÊNERO E ARTE DISSIDENTE NA DITADURA MILITAR BRASILEIRA	Jefferson Augusto Gonçalves Alves	20/11/2026
“UM ENYGMATA PSYCHOPATICO”: O SUICÍDIO DA TRAVESTI DINA ALMA DE PARADEDA NOTICIADO PELA IMPRENSA CARIOCA NO INÍCIO DO SÉCULO XX(1907)	Mateus Bueno Bonin	20/11/2026
MEMÓRIAS PÓSTUMAS DO JORNAL LAMPIÃO DA ESQUINA? UM ESTUDO A PARTIR DA HISTÓRIA ORAL	Alisson Gonçalves	21/11/2026
EXISTIR, RESISTIR E PERMANECER: VIVÊNCIAS LGBT+ NA UNIVERSIDADE	Kamila Leal de Paula e Larissa Schnaider da Silva	21/11/2026
"VOCÊS SE METERAM EM UMA ENCENANÇA!!!": DISSIDÊNCIAS E RESISTÊNCIAS DENTRO DOS QUADRINHOS CURITIBANOS A PARTIR DO COLETIVO ENCENANÇA (2023-2025)“	Gabriel Bosio Gandin e Julia Carmilla da Silva Prestes	21/11/2026
A HOMOSSEXUALIDADE NO ITAMARTY DURANTE O REGIME MILITAR: RELAÇÕES DE GÊNERO E SEXUALIDADE A PARTIR DA REPRESSÃO POLÍTICA E MORAL	Luiz Fernando de Oliveira Rosseto	21/11/2026
TRANSGENERIDADE, HORMONIZAÇÃO E MEDICALIZAÇÃO DA VIDA: UMA ANÁLISE DE “ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA” DE PAUL PRECIADO	Maria Fernanda Hannisch Lima	21/11/2026
QUANDO A VIOLÊNCIA NÃO BASTA: A PRODUÇÃO E O RECONHECIMENTO DA VÍTIMA NO ESTUPRO CORRETIVO	Paloma Heller Dallagnol	21/11/2026
ANÁLISE VISUAL DAS ILUSTRAÇÕES REPRESENTATIVAS DAS RELAÇÕES AFETIVO-SEXUAIS LÉSBICAS NA EDIÇÃO 09 DO PERIÓDICO CHANA COM CHANA	Vitória Luíza Pereira Barbosa e Ana Laura Barbosa Siqueira	21/11/2026
ST 28- O REGIONAL/LOCAL E A EXPERIÊNCIA HISTÓRICA: (DES)TERRITORIALIDADES		
Coordenadores: Marco Antonio Neves Soares e Wilson de Credito Maestro		
Modalidade: Presencial		
“A NARRATIVA HEROICA” DE FRIEDRICH PRÜSER E AS POLÍTICAS DE REPARAÇÃO DE GUERRA EM ROLÂNDIA/PR: UMA ANÁLISE A PARTIR DA OBRA ROLAND UND ROLÂNDIA (1957)	Arthur Victor Hugo Lima Cheregati e Rafael Fernandes Perrenoud Branca	20/11/2026
ENTRE O MUSEU E A UNIVERSIDADE: PERSPECTIVAS SOBRE A HISTÓRIA DE CAMBÉ (PR)	Daiane Cristina Maria	20/11/2026
CORPOS QUE SEPULTAM, ESPAÇOS QUE EXCLUEM: O COTIDIANO DOS SEPULTADORES (2019-2026)	Gabriely Martins Mendes	20/11/2026
O SUL DO BRASIL E SUA(S) COLONIALIDADE(S) - IMIGRAÇÃO BRANCA, ETNICIDADE E CONTROVÉRSIAS PARANISTAS PELO (RE) CONHECIMENTO DAS IDENTIDADES SOCIAIS PARANAENSE E BRASILEIRA	Juliano Martins Doberstein	20/11/2026
ENTRE VESTÍGIOS E NARRATIVAS: REFLEXÕES SOBRE A PRESENÇA INDÍGENA NA HISTÓRIA LOCAL DE FLORESTA, PARANÁ	Lucas Gabriel de Lima Alves	20/11/2026
“NORTE PIONEIRO” DO PARANÁ: REFLEXÕES SOBRE CONFLITOS TERRITORIAIS, CORONELISMO E VIOLÊNCIAS (1880-1930)	Mateus Torelli Fidelis	20/11/2026
TERRITÓRIO, IMPRENSA E PODER: O PARANÁ E A GUERRA DO PARAGUAI NAS PÁGINAS DO DEZENOVE DE DEZEMBRO (1864-1870)	Matheus Pelaquim Silva	20/11/2026
A MOBILIZAÇÃO KAINGANG NA HIDROELÉTRICA DO APUCARANINHA: REPRESENTAÇÕES DA AÇÃO INDÍGENA NOS JORNAIS IMPRESSOS DO NORTE DO PARANÁ EM 2001	Ryan Castro Fernandes de Freitas	20/11/2026

MEMÓRIA E SILENCIAMENTO NO NORTE DO PARANÁ: O CASO DA COLÔNIA NEU DANZIG	Wilson de Creddo Maestro	20/11/2026
EXPERIÊNCIAS DE FAZIMENTOS DO ESTADO DENTRO DA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL PROF. PEDRO PARIGOT DE SOUZA EM LONDRINA (PR)	Ambar Manines e Emanuelle Garcia	21/11/2026
AS TRANSFORMAÇÕES NO ESPAÇO E NO TERRITÓRIO MEXICANO ATRAVÉS DAS FOTOGRAFIAS DE C. B. WAITE E WINFIELD SCOTT	Breno Giroto Campos	21/11/2026
REPRESENTAÇÕES DO PROGRESSO E DA MODERNIDADE: FOTOGRAFIAS DA INFRAESTRUTURA URBANA DE ARAPONGAS (1930–1960)	Bruna de Andrade Todna	21/11/2026
A RESISTÊNCIA DO OLHO D'ÁGUA SÃO JOÃO MARIA COMO TERRITÓRIO DA FÉ FRENTE ÀS TRANSFORMAÇÕES URBANAS EM PONTA GROSSA-PR	Bruno Rafael Ferreira Wolski	21/11/2026
EM NOME DA FÉ: DINÂMICAS DOS TRAFICANTES EVANGÉLICOS NO COMPLEXO DE ISRAEL (RIO DE JANEIRO, 1990-2025)	Jady Cristina Ítalo da Silva Correia	21/11/2026
PARA ALÉM DO COMÉRCIO: A ATUAÇÃO DOS BOTEQUINS DA ZONA 07 DE MARINGÁ-PR NA FORMAÇÃO DA CULTURA UNIVERSITÁRIA LOCAL (1990-2010)	Lucas Saruhashi Castro	21/11/2026
“MILAGREIROS DE CEMITÉRIO” NAS PÁGINAS DOS JORNAIS: JOSÉ OSVALDO SCHIETTI E A DEVOÇÃO EM LONDRINA-PR (1962–2005)	Marcos Belarmino de Paula Santos	21/11/2026
O HISTORIADOR E O SAGRADO: METODOLOGIA, ÉTICA E EXPERIÊNCIA HISTÓRICA NA PERÍCIA EM CAUSAS DE CANONIZAÇÃO	Robison Godoy de Almeida e Oséias de Oliveira	21/11/2026
SALA NHANDEREKÔ EG KANHRÓ: A MEMÓRIA INDÍGENA NA BIBLIOTECA PÚBLICA DE LONDRINA	Victor Hugo Oliveira Gomes	21/11/2026
ST 29 - INTELLECTUAIS E REVISTAS NAS AMÉRICAS DOS SÉCULOS XIX E XX: TRAJETÓRIAS E ABORDAGENS		
Coordenadores: André Lopes Ferreira e Caio Pedrosa da Silva		
Modalidade: Híbrido		
ENTRE A DÍVIDA E A DÚVIDA: OCTAVIO PAZ E HANNAH ARENDT SOBRE O MAIO DE 1968	Álvaro Ribeiro Regiani	20/11/2026
REDE DENSE, REDE ESPARSA E CAMPO REVISTERIL CATÓLICO NAS AMÉRICAS: UMA PROPOSTA CONCEITUAL	André Lopes Ferreira	20/11/2026
ENTRE FOGO E MEMÓRIA: RAY BRADBURY E A CRÍTICA INTELLECTUAL ÀS TENSÕES DO SÉCULO XX	Cássia Botão Tarosso e Giovana de Fátima Correia Domingues	20/11/2026
ENTRE COPACABANA E AS REDAÇÕES: RUBEM BRAGA E AS REDES DE SOCIALIZAÇÃO NA IMPRENSA PERIÓDICA (1945-1950)	Giuliana Gennari Pinese	20/11/2026
A REVISTA SOJOURNERS: PERSPECTIVAS DO NORTE PROGRESSISTA ACERCA DA AMÉRICA LATINA (1971–1977)	Júlia Nunes Ribeiro Gomes da Silva	20/11/2026
THE FORERUNNER (1909-1916): LEITURAS DE RAÇA, MATERNIDADE E CIVILIZAÇÃO DE UMA PROGRESSISTA ESTADUNIDENSE.	Luana de Almeida Santos	20/11/2026
WILLA CATHER NA IMPRENSA NORTE-AMERICANA DA ERA PROGRESSISTA: NACIONALISMO E ANTIIMIGRACIONISMO ENTRE 1890-1920	Lucas André Berno Kölln	20/11/2026
IMPRENSA, INTELLECTUAIS E JUSTICIALISMO: ARTICULAÇÕES INDEOLÓGICAS EM TORNO DO SEXTO CONTINENTE	Raquel Fernandes Lanzoni	20/11/2026
ENTRE A CONQUISTA E A REVOLUÇÃO: INTELLECTUAIS ANTICLERICAIS E A ESCRITA DA HISTÓRIA NO MÉXICO	Caio Pedrosa da Silva	21/11/2026

EUGENIA E EDUCAÇÃO NA REVISTA MEXICANA EL MAESTRO RURAL: O DISCURSO DE ELENA TORRES (1933)	Ana Julia Ortêncio Batista	21/11/2026
O LEITOR ENGAJADO NA IMPRENSA DE ESQUERDA CHILENA: CARTAS DE TRABALHADORES NA SEÇÃO "BUZÓN" DA REVISTA CHILE HOY (1971-1973)	Guilherme Furini Pereira	21/11/2026
AS BELAS INSPIRAÇÕES AO MASCULINO PELO MASCULINO: A FIGURA FEMININA NA IMPRENSA (1860-1876)	Isabelle Corrêa Vera	21/11/2026
MEMÓRIAS, DIREITOS HUMANOS E RESISTÊNCIAS: OS BOLETINS DAS MADRES E ABUELAS DE PLAZA DE MAYO NA TRANSIÇÃO ARGENTINA	Leticia Fernanda Moraes e Karolina Cristina Corbani Guimarães Bueno	21/11/2026
IDENTIDADES LATINO-AMERICANAS EM QUESTÃO: ENTRE AS LEITURAS E RELEITURAS DE CEM ANOS DE SOLIDÃO NO SÉCULO XXI COMO UM DOS HORIZONTES DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO DA LATINIDADE	Maria Cristina Mantovani	21/11/2026
A ORGANIZAÇÃO EDITORIAL DE EL ORNITORRINCO: SINTAXE, POLÍTICA E RESISTÊNCIA NA REVISTA LITERÁRIA ARGENTINA (1977-1986)	Nayla Lumy de Andrade Kuroki	21/11/2026
ASSALTO À HISTÓRIA: REVISIONISMO E HISTORIOGRAFIA MILITANTE EM CRISIS (1973-1976)	Thiago Henrique Oliveira Prates	21/11/2026
ENTRE VÍTIMAS E DOIS DEMÔNIOS: PRESENÇA DA MEMÓRIA DA DITADURA MILITAR ARGENTINA (1976-1983) EM 'ARGENTINA, 1985' (2022).	Carlos Eduardo Araujo de Souza	21/11/2026
ANARQUISMO, POLÍTICA E CULTURA NA REVISTA FUTURO (1904-1905)	Gilson Leandro Queluz	22/11/2026
CULTURA ANDINA E IDENTIDADE NACIONAL: OS USOS DO PASSADO PERUANO NA REVISTA CULTURA Y PUEBLO (1964-1968)	Guilherme Augusto Rocha dos Santos	22/11/2026
A PERSEGUIÇÃO A PROFESSORES RURAIS DURANTE O CARDENISMO: UMA ANÁLISE DA REVISTA EL MAESTRO RURAL (1934-1940)	Lorrayne Felisardo de Lima Monteiro	22/11/2026
POR LOS PANTEONES: ANÁLISE DA REPRESENTAÇÃO DA FESTA DO DÍA DE LOS MUERTOS PELO JORNAL EL IMPARCIAL (1897-1910)	Maria Luiza Munhoz de Freitas dos Santos	22/11/2026
UN MOVIMIENTO, UN ESPÍRITU: A REVISTA AMAUTA E OS USOS DO PASSADO INCAICO (1926-1930)	Matheus da Rosa Torres	22/11/2026
FRONTEIRAS DA CIRCULAÇÃO: AS REVISTAS CULTURAIS ROMANCE (CIDADE DO MÉXICO, 1940-41) E NORDESTE (RECIFE, 1945-65)	Paulo Rodrigo Andrade Haiduke	22/11/2026
A EXPLOSAÇÃO DA "LATIN POP MUSIC" NAS PÁGINAS DA BILLBOARD (1999-2010): NOTAS INICIAIS DE UMA PESQUISA	Maria Eduarda Bonetti Sebold	22/11/2026
ST 30 - HISTÓRIA AMBIENTAL: PERSPECTIVAS EM TEMPOS DE CRISE		
Coordenadores: Jo Klanovicz e Valeria D. Fernandes		
Modalidade: Presencial		
A REVISTA DO IHGB NO SÉCULO XIX E A REPRESENTAÇÃO DAS PROVÍNCIAS DO AMAZONAS E PARÁ	Dora Shellard Correa	20/11/2026
O USO DOS RELATÓRIOS DA COMISSÃO PASTORAL DA TERRA COMO FONTES PARA ESTUDO DE HISTÓRIA AMBIENTAL	Fernando Augusto Oliveira Cogo	20/11/2026
BRUMADINHO EM CIRCULAÇÃO: FOTOGRAFIA, MÍDIA E CONSTRUÇÃO DA TRAGÉDIA COMO ACONTECIMENTO-MONSTRO	Gabriella Ribeiro Ferreira do Couto	20/11/2026

HISTÓRIA AMBIENTAL E MUDANÇA CLIMÁTICA NO SUL DO BRASIL: DISCUTINDO TEMPORALIDADES VULNERÁVEIS A PARTIR DE EVENTOS EXTREMOS	Jo Klanovicz	20/11/2026
HISTÓRIA AMBIENTAL E DECOLONIALIDADE: REVISITANDO OS DISCURSOS HISTORIOGRÁFICOS SOBRE O HAITI E O CARIBE	Lucy Victoria Chimilowski	20/11/2026
DO CORPO-TERRITÓRIO AO PERSPECTIVISMO AMERÍNDIO: A RELAÇÃO ENTRE OS CORPOS ORIGINÁRIOS E O ESPAÇO NATURAL	Patricia Aparecida Czelusniak	20/11/2026
O MEDO AMBIENTAL EM S.T.A.L.K.E.R: SHADOW OF CHERNOBYL E A CONSTRUÇÃO DE UM FUTURO DESASTROSO	Rafael Giloni de Lima	21/11/2026
CIVILIZAÇÃO ECOLÓGICA: AS POLÍTICAS AMBIENTAIS CHINESAS, DISCURSOS DE AUTORITARISMO ECOLÓGICO E “DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL” (1978 - 2024)	Ruan Lucas Correia Martins	21/11/2026
LEITURA DA PAISAGEM APLICADA À PESQUISA HISTÓRICA	Valéria Doneles Fernandes	21/11/2026
CAIXAS, OSSOS E OFÍCIOS: A ATUAÇÃO DE FREDERICO BURLAMAQUE NA MUSEALIZAÇÃO DA PALEONTOLOGIA BRASILEIRA, 1847-1866	Victor Gabriel do Nascimento	21/11/2026
OS KAINGANG E A OCUPAÇÃO TERRITORIAL DA BACIA DO RIO APUCARINHA EM TAMARANA(PR)	Vinícius Marcondes Araújo	21/11/2026

|

|





|

|

|

|



|

|





|



|



|

|

1